

**Государственное казенное общеобразовательное учреждение Ростовской области
«Матвеево - Курганская специальная школа-интернат»
(ГКОУ РО Матвеево - Курганская школа-интернат)**

Рассмотрено на заседании МО
Начальных классов
« 26 » августа 2024 г.

Согласовано с методическим советом
школы-интерната
« 28 » августа 2024г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор школы-интерната
_____ В.В. Зинченко

**Адаптированная основная образовательная
программа (Начальная школа)
«Волшебные ручки» (1 вариант)
4 класс**

Разработала: Шестрякова О.Б.

2024-2025 уч. год

Пояснительная записка

Программа «Волшебные ручки» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373. В рабочей программе «Волшебные ручки» 4 класса, в отличие от программ 1-3 классов, большее количество занятий отведено проектной деятельности. Проектная деятельность относится к области детской самодеятельности, а значит она личностно-ориентирована, приносит удовлетворение учащимся, вызывает у них стойкий познавательный интерес. Особое значение проектной деятельности младших школьников заключается в том, что в процессе интересной для них деятельности, они готовятся к весьма серьёзному учебному труду, получают опыт элементарного исследования проблемы, поиска информации по теме в различных источниках, овладевают навыком работы со справочным материалом.

Программа разработана для занятий с учащимися 4 класса в соответствии с новыми требованиями ФГОС начального общего образования.

Общее количество часов – 34 ч, из расчета 1 час в неделю.

Цель: раскрытие творческого потенциала ребёнка художественно – изобразительными средствами через развитие проектной деятельности.

Задачи:

- закрепить уже приобретенные ранее знания, умения, навыки работы с текстильным материалом, бумагой, клеем, пластилином;
- формировать у школьников навыки проектной деятельности.
- развитие способности к самовыражению в творческой проектной деятельности.
- мотивировать учащихся на желание достичь успеха в развитии своих творческих способностей и самореализации

Содержание программы

Содержание программы представлено различными видами трудовой деятельности (работа с бумагой, тканью, мехом, работа с природным материалом, пластилином, работа с бросовым материалом и бисером) и направлена на овладение школьниками необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с разными материалами, изготовление игрушек, различных полезных предметов для школы и дома. По каждому виду труда программа содержит примерный перечень практических и теоретических работ. Объединяются учащиеся, проявляющие достаточно устойчивый, длительный интерес к конкретным видам практической трудовой деятельности: конструированию и изготовлению изделий, выполнению практических работ.

4 класс (32 часа)

Работа с природным материалом.(6 часов)

Вводное занятие.

Искусство ошибане.

Колорит в композиции

Картина «Пейзаж с лодкой»

Объемная композиция «Этот загадочный мир»

Работа с бумагой и картоном.(7 часов)

Техника «квиллинг»

Коллективное панно «Цветущий луг»

Знакомство с изготовлением бумажных цветов для «сладких букетов».

Изделие «Топиарий»

Изделие «Новогодний топиарий»

Выставка работ

Работа с тканью и мехом. (8 часов)

Работа иглой и не только.

«Мой любимый мишка»

Кукла в народном стиле

Выставка работ

Работа с пластилином (6 часов)

Дымковская игрушка.

Лепим посуду в технике «Гжель»

Работа с бросовым материалом (4 часов)

«Учимся мастерить»

«Цветы из одноразовых ложек»

«Мир пластиковой бутылки»

Форма реализации программы

Приоритет отдается активным формам преподавания. В программе эффективно сочетаются индивидуальные, групповые и коллективные формы работы.

Практическая работа составляет основную часть времени каждой темы. Она имеет общественно полезную направленность. Состоит из нескольких заданий. На начальном этапе работы – осваивание приёмов – по каждому виду отдельно. Это должны быть небольшие работы по объёму, выполняемые по образцу. Все практические работы кружковцев строятся по принципу от простого к сложному. Они могут быть учебными и творческими. Учебная работа может выполняться по готовому образцу – изделию. При её выполнении учащиеся изучают технологические процессы

изготовления изделия, приёмы работы. При выполнении творческих работ предусматривается развитие индивидуальных способностей каждого кружковца в конструкторском, художественном и технологическом исполнении. Теоретическая работа включает в себя беседы и пояснения по ходу выполнения работы. Чтобы интерес к теории был устойчивым и глубоким, необходимо развивать его постепенно, излагая теоретический материал по мере необходимости применения его к практике. Он может включать в себя – краткое пояснение руководителя кружка по темам занятий с показом дидактического материала и приёмов работы.

Основные методы и технологии

Методы проведения занятий: беседа, игра, практическая работа, наблюдение, коллективные и индивидуальные обсуждения, самостоятельная работа. Методы контроля: консультация, доклад, выступление, выставка, презентация, мини-конференция.

Технологии:

уровневая дифференциация;

проблемное обучение;

моделирующая деятельность;

поисковая деятельность;

информационно-коммуникационные технологии;

здоровьесберегающие технологии.

Планируемые результаты

Личностные:

1) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

2) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

3) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

4) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные:

Познавательные:

Общеучебные:

- 1) самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- 2) выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- 3) постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Логические :

- 1) анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- 2) синтез - составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;

Постановка и решение проблемы:

- 1) формулирование проблемы;
- 2) самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Регулятивные:

- 1) планирование – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата, составление плана и последовательности действий;
- 2) коррекция – внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата; внесение изменений в результат своей деятельности с учетом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;
- 3) оценка результатов работы.

Коммуникативные:

- 1) планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками - определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- 2) управление поведением партнёра-контроль, коррекция, оценка его действий;
- 3) умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Предметные:

- 1) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- 2) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- 3) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Способы проверки ожидаемого результата

В процессе обучения осуществляется контроль за уровнем знаний и умений обучающихся. Каждая созданная работа наглядно показывает возможности учащегося. Уровень усвоения программного материала определяется по результатам выполнения практических работ. С каждым ребенком отрабатываются наиболее сложные элементы, здесь необходимо внимательное, чуткое и доброе отношение к маленькому автору. Выбирается дифференцированный подход к обучающемуся, все удаchi поощряются, все недочеты тактично и мягко исправляются. Контролируется качество выполнения изделий по всем разделам с учетом следующих критериев:

удовлетворительное качество работы и соответствие ее художественным требованиям;

четкое соблюдение последовательности технологических приемов;

художественная выразительность и оригинальность работ.

Программа всех разделов усложняется от занятия к занятию. Постепенно, создавая работы малых или больших форм, выполненные за короткое или длительное время, педагог и сами ребята видят качественный и творческий рост от работы к работе. Критерии оценки работ:

аккуратность;

четкость выполнения изделия;

самостоятельность выполнения;

наличие творческого элемента.

«Зачёты» за теоретические знания проводятся в виде викторин, кроссвордов, ребусов.

Формами подведения итогов работы могут быть: открытые занятия, выставки, творческая защита, самооценка, коллективное обсуждение и др.

Итоговая оценка осуществляется в форме демонстрации лучших изделий на занятиях кружка перед одноклассниками и родителями. Лучшие работы отмечаются грамотами, дипломами, подарками.

Система контролируемых материалов:

Входной контроль – проводится в начале обучения, определяет уровень знаний и творческих способностей ребенка (беседа, тесты).

Текущий контроль – проводится на каждом занятии: акцентирование внимания, просмотр работ.

Промежуточный контроль – проводится по окончании изучения отдельных тем: дидактические игры, тестовые задания, защита работ.

Итоговый контроль – проводится в конце учебного года, определяет уровень освоения программы (творческие самостоятельные работы).

Возможные результаты («выходы») проектной деятельности младших школьников:

Выставки детских работ. Поделки-сувениры используются в качестве подарков для первоклассников, дошкольников, ветеранов, учителей, родителей и т.д.; оформления школы, класса для проведения праздничных утренников

Материально-техническое обеспечение программы

Для реализации программы необходимо следующее оборудование:

компьютер

медиапроектор

Инструменты и приспособления:

простой карандаш

линейка

ножницы канцелярские с закругленными концами

кисточка для клея и красок

иголки швейные

доски для работы с пластилином

Материалы:

пластилин

бумага цветная для аппликаций

двухсторонняя цветная бумага для оригами, квиллинга

картон белый и цветной

ткань: ситец однотонный и цветной

мешковина

синтепон

нитки швейные – белые, черные и цветные

шерстяная пряжа

клей ПВА

ватные диски

бисер, бусины

проволока

бумага гофрированная, креповая, папиросная

калька

Календарно- тематическое планирование

№ п/п	Тема урока.	Кол-во часов	Дата	Форма организации	Характеристика деятельности учителя	Характеристика деятельности обучающихся	Формируемые умения
	I четверть.	9					
1	Вводное занятие	1	05.09	беседа	Проводит вводный инструктаж по охране труда; знакомит с основными темами года; демонстрирует различные поделки и изделия.	Повторяют правила организации рабочего места, правила работы с природным материалом; Знакомятся с различными приспособлениями и поделками.	Уметь пользоваться инструментами и принадлежностями . Организовывать рабочее место. Определять и формулировать цель деятельности, составлять план действий, извлекать и перерабатывать информацию; Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно,

							искать средства её осуществления
2-3	Искусство ошибана	2	12.09 19.09	Беседа практическая работа	Знакомит с понятием «ошибане»; дает представление о приспособлениях и инструментах для данного вида деятельности	Повторяют правила безопасного труда; получают представление об искусстве ошибане через презентацию; выполняют работу «Осенняя фантазия» в данной технике.	Знать понятия живопись растениями. Уметь определять по форме вид растения. Знать названия растений применяемых в ошибане. Уметь заготавливать и подготавливать к работе растения; составлять план действий, извлекать и перерабатывать информацию
4	Колорит в композиции. Соотношение цветов в картине.	1	26.09	Беседа практическая работа	Напоминает учащимся понятия «перспектива» и «Композиция», основные цвета .	Повторяют основные цвета; понятие «композиция» и «перспектива»; выполняют цветовую доработку начатых композиций.	Понятия композиция, перспектива. Знать основные цвета цветового круга Составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера, выполнения проекта совместно

							с учите Понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации.
5	Картина «Пейзаж с лодкой»	1	03.10	практическая работа	Напоминает особенности техники ошибане, композиционные и цветовые особенности.	Осознанно выполняют правила безопасного труда; выполняют работу самостоятельно; анализируют свою работу и работы одноклассников	Знать понятия живопись растениями. Уметь определять по форме вид растения. Знать названия растений применяемых в ошибане. Уметь заготавливать и подготавливать к работе растения; составлять план действий, извлекать и перерабатывать информацию
6	Объемная композиция «Этот загадочный мир»	1	10.10	Практическая работа	Учит видеть необычное в природе; создавать из этого декоративные предметы и сувениры.	Осознанно выполняют правила безопасного труда; самостоятельно планируют свою работу; выполняют изготовление поделки.	Уметь заготавливать и подготавливать к работе природный материал; составлять план действий, извлекать и

							<p>перерабатывать информацию;</p> <p>Понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации.</p>
7-8	Техника «квилинг»	2	17.10 24.10	Беседа практическая работа	<p>Напоминает виды работы с бумагой, основные приемы техники «квилинг»; повторяет основные свойства бумаги;</p> <p>Знакомит с новыми элементами «Квилинга»</p>	<p>Осознанно выполняют правила безопасного труда;</p> <p>Составляют технологическую карту; выполняют образцы элементов «квилинга».</p>	<p>Выбирать образец</p> <p>Определять и формулировать цель деятельности, составлять план действий, извлекать и перерабатывать информацию</p>
9	Коллективное панно «Цветущий луг»	1	07.11	практическая работа	<p>Знакомит с правилами работы в группе;</p> <p>учит выбирать основу для поделки.</p>	<p>Осознанно выполняют правила безопасного труда;</p> <p>Составляют технологическую карту; выполняют элементы «квилинга» для коллективного панно; собирают элементы в единую</p>	<p>Организовывать учебное взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.).Предвидеть (прогнозировать) последствия коллективных решений;</p>

						композицию.	
10	Знакомство с изготовлением бумажных цветов для «сладких букетов».	1	14.11	Беседа практическая работа	Знакомит с новым видом бумаги (гофрированная), со способами ее применения и техникой изготовления цветов.	Осознанно выполняют правила безопасного труда; Составляют технологическую карту; выполняют образцы цветов для дальнейшего выполнения «Сладких букетов»	Выбирать образец; Определять и формулировать цель деятельности, составлять план действий, извлекать и перерабатывать информацию
11	Изделие «Сладкий букет»	1	21.11	Практическая работа.	Напоминает технику изготовления цветов из гофрированной бумаги; знакомит со способами закрепления композиции.	Осознанно выполняют правила безопасного труда; Выполняют цветы из бумаги с серединкой из конфет и собирают из них подарочные букеты.	Выбирать образец; Определять и формулировать цель деятельности, составлять план действий, извлекать и перерабатывать информацию понимание причин затруднений и поиск способов выхода из ситуации.
12	Изделие	1	28.11	Беседа	Знакомит с	Осознанно	Анализировать

	«Топиарий»			практическая работа	изделиями «Топиарии», через презентацию, с особенностями выполнения бумажных элементов.	выполняют правила безопасного труда; Составляют технологическую карту; выполняют образцы элементов для дальнейшего выполнения топиарий.	строение предмета; работать по алгоритму; высказывать свое мнение и выслушивать мнение других.
13	Изделие «Новогодний топиарий»	1	05.12	практическая работа	Напоминает особенности изготовления топиариев; знакомит с приемами новогоднего оформления.	Осознанно выполняют правила безопасного труда выполняют элементы; собирают основание для дальнейшего выполнения топиарий; выполняют итоговое оформление.	Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.
14	Выставка работ	1	12.12	практическая работа	Оформляет вместе с учащимися выставку работ.	Помогают учителя в оформлении выставки; представляют свои работы.	высказывать свое мнение и выслушивать мнение других;

							умение делать комплементы; умение спокойно реагировать на критику.
15	Работа иглой и не только.	1	19.12	Беседа практическая работа	Знакомит с правилами изготовления шаблона, правила выполнения простейших швов, с технологической последовательностью изготовления мягкой игрушки.	Повторяют правила безопасного труда; выполняют образцы простейших швов; знакомятся с технологией изготовления мягкой игрушки через презентацию	Умение сравнивать и выбирать; работа по алгоритму; читать схемы; Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.
16-17	«Мой любимый мишка»	2	26.12 16.01	Практическая работа	Помогает учащимся в изготовлении шаблона; напоминает последовательность пошива игрушки.	Осознанно выполняют правила безопасного труда; выполняют поэтапный пошив игрушки «Мой любимый мишка»	Умение сравнивать и выбирать; работа по алгоритму; читать схемы; Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.
18-19	Кукла в народном стиле «Мама»	2	23.01 30.01	Беседа практическая работа	Знакомит с историей народной игрушки; напоминает разновидности	Осознанно выполняют правила безопасного труда;	Определять и формулировать цель деятельности, составлять план

					народной куклы; знакомит с технологией выполнения «Куклы – мамы»(Цвет в игрушке. Инструменты необходимые для работы. Материалы. Условные обозначения. Словарь терминов.)	знакомятся с историей народной игрушки через презентацию; выполняют изготовление куклы. Выбирать образец;	действий, извлекать и перерабатывать информацию понимание причин возникающих затруднений и поиск способов выхода из ситуации.
20- 21	Кукла «Тыквоголовка»	2	06.02 13.02	Беседа практическа я работа	Знакомит с техникой скульптурного текстиля; Знакомит с технологией выполнения куклы «тыквоголовки» и ее рописью.	Осознанно выполняют правила безопасного труда; выполняют изготовление куклы.	Выбирать образец; Определять и формулировать цель деятельности, составлять план действий, извлекать и перерабатывать информацию понимание причин возникающих затруднений и поиск способов выхода из ситуации.
22- 23	Выставка работ Изготовление сувениров.	2	20.02 27.02	Защита проектов	Учит умению формулировать тему творческого проекта, оценивать	Защищают творческие проекты	Определять и формулировать цель деятельности, составлять план

					выполненную работу и защитить ее.		действий, извлекать и перерабатывать информацию; Составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера, выполнения проекта совместно с учителем.
24-26	Дымковская игрушка.	3	06.03 13.03 20.03	Беседа практическая работа	Знакомит со способами лепки дымковской игрушки, видами игрушек (свистульки, женские фигурки, конь, птица), учит расписывать в технике дымковская игрушка, знать отличительные особенности орнамента.	Осознанно выполняют правила безопасного труда; Получают представление о приемах лепки и росписи дымковской игрушки и применяют ее на практике.	Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.
27	Лепим посуду в технике «Гжель»	1	03.04	Беседа практическая работа	Знакомит учащихся с видами народных промыслов, через презентацию;, с особенностями «гжели»(форма и	Осознанно выполняют правила безопасного труда; Выполняют лепку	Осознанно выполняют правила безопасного труда; Применять

					роспись)	изделия и его роспись в технике «Гжель»	полученные знания на практике.
28 29	«Учимся мастерить»	2	10.04 17.04	Беседа	Знакомит с работой с бросовым материалом; учит создавать красивое из подручного материала	Повторяют правила безопасного труда; знакомятся с работой с бросовым материалом.	Выбирать образец; Определять и формулировать цель деятельности, составлять план действий, извлекать и перерабатывать информацию
30 31	«Цветы из одноразовых ложек»	2	24.04 15.05	Практическая работа	Знакомит с техникой выполнения цветов из одноразовых ложек; и способами окрашивания	Осознанно выполняют правила безопасного труда; Выполняют изготовление цветов, их окрашивание и дополнение декоративными элементами.	Выбирать образец; Определять и формулировать цель деятельности, составлять план действий, извлекать и перерабатывать информацию; работать по алгоритму
32	«Мир пластиковой бутылки»	1	22.05	Практическая работа	Знакомит с технологиями выполнения изделий из пластиковых бутылок	Осознанно выполняют правила безопасного труда; Выполняют	Выбирать образец; Определять и формулировать цель деятельности, составлять план

						изготовление изделия из пластиковой бутылки по собственному выбору.	действий, извлекать и перерабатывать информацию; работать по алгоритму
--	--	--	--	--	--	---	--