

**Государственное казенное общеобразовательное учреждение Ростовской области
«Матвеево - Курганская специальная школа-интернат»
(ГКОУ РО Матвеево - Курганская школа-интернат)**

Рассмотрено на заседании МО
начальных классов
« 26» августа 2024 г.

Согласовано с методическим советом
школы-интерната
«28» августа 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор школы-интерната
В.В. Зинченко

**Адаптированная основная
образовательная программа
(Начальная школа)
«Речевая практика»
(1 вариант)
4 класс**

Разработала: Шестрякова О.Б.

2024-2025 уч. год

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООПУО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

- Федеральный закон № 273 от 29 декабря 2012 года «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 19.12.2014 г. № 1599.

- Учебный план ГКОУ РО Матвеево – Курганской школы – интерната на 2024-2025 учебный год

ФАООПУО (вариант 1) адресована обучающимся легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Речевая практика» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» в 4 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Речевая практика».

Цель учебного предмета – развитие речевой коммуникации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для осуществления общения с окружающими людьми.

Задачи обучения:

- совершенствование речевого опыта;
- обогащение языковых средств детей;

- формированиевыразительнойстороныречи;
- формированиеу обучающихсянавыковсвязнойречи;
- воспитаниекультурыречевогообщения.

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» в 4 классе определяет следующие задачи:

- ускорение процесса овладения разговорной речью на основе коррекции всех составляющих речевой акт компонентов;
- улучшение таких качественных характеристик устной речи, как звукопроизношение, темп, ритм, дикция, интонация, выразительность;
- развитие умения составлять рассказ по ролям на иллюстрации, на фиксированной структуре текста, по серии картинок;
- развитие творческой активности обучающихся;
- формирование представлений о необходимости обязательного выполнения правил, обеспечивающих безопасность человека и порядок в обществе.

Планируемые результаты освоения рабочей программы по учебному предмету «Речевая практика» в 4 классе

Личностные результаты:

- способность положительно относиться к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- представление о различных социальных ролях: собственных и окружающих людей;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету «Речевая практика» в 4 классе

Минимальный уровень:

- выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;

-выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;

-знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями);

-слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;

-выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;

-участвовать в беседе;

-слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

Достаточный уровень:

-понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных артистами в аудиозаписи, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного; понимать содержание детских радиотелевизионных передач, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного;

-уметь выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации; участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;

-правильно выражать свои просьбы, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;

-принимать участие в коллективном составлении рассказа, сказки по темам речевых ситуаций;

-уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план.

Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения рабочей программы по учебному предмету «Речевая пра ктика» в 4 классе

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося во владении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Критерии оценки предметных результатов

Оценка предметных результатов обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 4-х классов базируется на принципах индивидуального дифференцированного подхода и осуществляется по трехбалльной системе:

- «5» - отлично,
- «4» - хорошо,
- «3» - удовлетворительно.

Оценка «5» ставится, если обучающийся обнаруживает понимание пройденного материала. Самостоятельно или с помощью учителя может формулировать и обосновать ответ, привести необходимые примеры по полученным знаниям на практике, в жизни. Допускает незначительные неточности (оговорки), не влияющие на правильность понятий, которые исправляет сам или с помощью учителя. Ученик в основном, последовательно изложил учебный материал.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но затрудняется в формулировании отдельных понятий и определений. Исправляет их

помощью учителя. Делает ошибки по практическому применению отдельных положений изучаемых предметов в повседневной жизни. Исправляет их с помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал (вопрос) недостаточно полно и последовательно, с большими затруднениями. Допускает ошибки в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя. Делает ошибки, вызванные непониманием учебного материала.

Оценка «2» - не ставится.

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение речевой практике в 4 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учит использованию речи в различных ситуациях.

В зависимости от формы организации совместной деятельности учителя и обучающихся выделяются следующие методы обучения: конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов, рассматривание иллюстраций, анализ плана, составление предложений, слушание аудиозаписи, ролевые и дидактические игры по теме ситуации и др.

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы Электронные учебно-методические материалы
1	Аудирование	10	https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2017/10/22/pravila-povedeniya-v-shkole https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-moi-zamechatelnie-letnie-kanikuli-klasse-411446.html
2	Дикция и выразительность речи	22	https://ppt-online.org/1078032 https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-moi-zamechatelnie-letnie-kanikuli-klasse-411446.html 2

3	Подготовка речевой ситуации и организация высказывания	28	https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitiye-rechi/2019/03/06/skazka-tri-medvedya 4
4	Культура общения	7	https://nsportal.ru/detskiy-sad/hudozhestvennaya-literatura/2020/12/04/prezentatsiya-k-skazke-tri-porosenka https://nsportal.ru/detskiy-sad/vospitatelnaya-rabota/2020/08/20/detskie-igry-vo-dvore 1
Итого:		67	7

III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема предмета	Дата	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Делимся новостями – 4 часа					
1	Мы снова в школе Делимся новостями	02.09	Поздравление в начале учебного года Знание и употребление слов приветствия и прощания в школе и дома Введение в тему (рассматривание картинки, свободные высказывания детей по её содержанию) Беседа с привлечением личного опыта Составление рассказа об интересных событиях, произошедших летом, показ фотографий, рисунков Конструирование диалогов на тему «Какя провёл лето»	Выражают свои просьбы, используют вежливые слова, используют правила этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми Составляют рассказы на основе иллюстраций с помощью наводящих вопросов учителя	Правильно выражают свои просьбы, умеют здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используют соответствующие выражения Составляют рассказы на основе иллюстраций
2	Мы снова в школе	03.09	Составление описания школы по плану Конструирование диалогов-приветствий из заданных реплик Знакомство с текстом стихотворения И. Гамазковой «Прошлым летом» Составление рассказов на тему летнего отдыха с использованием карточек-опор с названиями фиксированных	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Участвуют в диалоге с помощью наводящих вопросов Составляют рассказы с использованием	Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения Участвуют в диалоге Составляют рассказы на тему летнего отдыха с использованием карточек-опор

			частей текста (начало, основная часть, конец)	карточек-опор с помощью наводящих вопросов просовучителя	
3	Какая провёл лето	09.09	Конструирование диалогов порисункам на тему «Этим летом...» Игра «Где был- нерасскажу, а что делал-покажу» с использованием рисунков Составление обучающимися рассказов о самых интересных событиях прошедшего лета с опорой на карточки, называющие фиксированные части текста, и невыполненные рисунки	Используют диалогические формы речевых различных ситуаций общения Играют в игре, соблюдая правила Составляют рассказы с опорой на карточки используя наводящие вопросы учителя	Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения Играют в игру, соблюдая правила Участвуют в диалоге Составляют рассказы с опорой на карточки
4	Урок-игра «Угадай мой рисунок»	10.09	Рисование по теме летнего отдыха, угадывание темы рисунка, обсуждение Составление рассказов по своим рисункам так, чтобы остальные ученики смогли догадаться, какой рисунок выполнил рассказчик	Участвуют в обсуждении Составляют рассказы по рисунку с помощью наводящих вопросов учителя	Участвуют в обсуждении Составляют рассказы по рисунку
Я выбираю книгу. Библиотека – 4 часа					
5	Я выбираю книгу	16.09	Чтение стихотворения учителем, обсуждение прочитанного, коллективный ответ на поставленный вопрос их творении Знание назначения библиотеки, правил поведения в библиотеке Умение выбирать книгу в библиотеке	Участвуют в беседе Знакомятся с правилами поведения в библиотеке Умеют выбирать книгу в библиотеке с помощью учителя	Умеют отвечать на вопросы по содержанию услышанного Соблюдают правила поведения в библиотеке Умеют выбирать книгу в библиотеке
6	Мы в библиотеке	17.09	Экскурсия в школьную	Участвуют в беседе с библиотекарем	Умеют отвечать на вопросы

7	Моя любимая книга	23.09	библиотеку Использование речи и поведения и ранее усвоенных правил поведения	библиотекарем	ы содержанию о	по услышанног
---	-------------------	-------	--	---------------	----------------------	------------------

8	Моя любимая книга	24.09	Участие в диалоге с библиотекарем Отгадывание загадок, беседа по картинке Составление предложений опорой на картинку и собственные высказывания Составление рассказов «Моя любимая книга» опорой на план Игра «Рассказ по кругу» Обмен первыми впечатлениями о книгах, принесённых обучающимися и учителем	Составляют предложения опорой на картинку с помощью наводящих вопросов учителя Составляют рассказы «Моя любимая книга» опорой на план с помощью наводящих вопросов учителя Играют в игры, соблюдая правила	Отгадывают загадки Составляют предложения с опорой на картинку и собственные высказывания Составляют рассказ «Моя любимая книга» опорой на план Играют в игры, соблюдая правила
«Подскажите, пожалуйста...»-4 часа					
9	«Подскажите, пожалуйста...»	30.09	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса) Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Подскажите, пожалуйста...») Конструирование возможных диалогов обращения за помощью: к знакомому и незнакомому человеку Ролевые игры по теме ситуации	Отвечают на вопросы учителя по их содержанию опорой на иллюстративный материал Обсуждают ситуацию с помощью учителя Используют диалогические формы речивости в различных ситуациях общения Играют в игры, соблюдая правила	Воспроизводят составленные рассказы опорой на иллюстративный материал Обсуждают ситуацию Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения Играют в игры, соблюдая правила
10	«Подскажите, пожалуйста...»	01.10			
11	«Подскажите, пожалуйста...»	07.10			
12	«Подскажите, пожалуйста...»	08.10			
Я за порогом дома – 3 часа					
13	Я-пассажир	14.10	Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта)	Используют правила поведения в общественном транспорте	Умеют пользоваться правилами поведения в общественном транспорте
14	Я-пассажир	15.10			

15	Я-пассажир	21.10	Актуализация имеющихся знаний и правил поведения в общественном транспорте Конструирование возможных диалогов в общественном транспорте Ролевая игра «В автобусе»	Используют вежливые слова Конструируют возможные диалоги в общественном транспорте Играют в игры, соблюдая правила	Используют вежливые слова Конструируют возможные диалоги в общественном транспорте Играют в игры, соблюдая правила
В гости к сказке - 7 часов					
16	Русская народная сказка «Петушок – Золотой гребешок»	22.10	Прослушивание аудиозаписи сказки «Петушок – Золотой гребешок» с опорой на иллюстрации к уроку	Слушают сказку, умеют отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал	Понимают содержание сказки, прослушанной в аудиозаписи,
17	Русская народная сказка «Петушок – Золотой гребешок»	05.11	Тренировочные упражнения в передаче характера и переживаний героев Умение изменять силу голоса, тон и тембр речи в зависимости от эпизода сказки Проигрывание эпизодов сказки с использованием элементов костюмов, кукол или фигур героев	Участвуют в проигрывании эпизодов сказки с помощью учителя	отвечают на вопросы учителя Участвуют в проигрывании эпизодов сказки
18	Театрализованное представление сказки	11.11	Участие в театрализованном представлении сказки с использованием элементов костюмов, кукол или фигур героев	Участвуют в проигрывании эпизодов сказки с помощью учителя	Принимают участие в театрализованном представлении
19	Театрализованное представление сказки	12.11			
20	Моя любимая сказка	18.11	Участие в викторине «Сказка ложь, да в ней намёк» Представление любимой сказки в виде рассказа, пересказа, иллюстраций	Воспринимают на слух рассказы одноклассников Отвечают на вопросы учителя с опорой на	Воспринимают на слух рассказы одноклассников Отвечают на вопросы учителя Пересказывают сказку
21	Моя любимая сказка	19.11			
22	Моя любимая сказка	25.11			

				иллюстративный материал Пересказывают сказку опорой на иллюстративный материал	
У телевизора – 4 часа					
23	У телевизора Планирует телевизионный досуг	26.11	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса) Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта)	Отвечают на вопросы учителя по содержанию просмотренных видеofilьмов	Понимают содержание детских видеofilьмов, отвечают на вопросы учителя
24	У телевизора. Планирует телевизионный досуг	02.12	Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме: предпочтения обучающихся в телеэфире, умение ориентироваться в программах телепередач, умение пользоваться пультом телевизора		
25	Мои любимые передачи	03.12	Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме: предпочтения обучающихся в телеэфире, умение ориентироваться в программах телепередач, умение пользоваться пультом телевизора.	Отвечают на вопросы учителя по содержанию просмотренных видеofilьмов	Понимают содержание детских видеofilьмов, отвечают на вопросы учителя
26	Мои любимые передачи	09.12	Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме: предпочтения обучающихся в телеэфире, умение ориентироваться в программах телепередач, умение пользоваться пультом телевизора. Коллективное обсуждение «Моя любимая программа» с элементами рассказов обучающихся, выполненных с опорой на план	Участвуют в коллективном обсуждении «Моя любимая книга» с помощью учителя, с опорой на план	Коллективно обсуждают «Моя любимая книга» с опорой на план
В гостях сказки – 3 часа					

27	Игра «Лисичка-сестричка»	10.12	Введение в тему (беседа по ролям на иллюстрацию)	Слушают сказку, умеют отвечать на вопросы	Понимают содержание сказки, прослушанной
----	--------------------------	-------	--	---	--

			Знакомство с сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации)	опорой на иллюстративный материал	на аудиозаписи, отвечают	
28	Игра «Лисичка-сестричка»	16.12	Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.)	Пересказывают сказку с опорой на иллюстрации	на вопросы учителя	
29	Игра «Лисичка-сестричка»	17.12	Инсценирование сказки	Участвуют в проигрывании эпизодов сказки	Инсценируют сказку и играют в игры, соблюдая правила	
Новогодние истории – 4 часа						
30	Новогодние истории	23.12	Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрации)	Отвечают на вопросы учителя по содержанию просмотренных видеofilьмов	Понимают содержание детских видеofilьмов, отвечают на вопросы учителя	
31	Новогодние истории	24.12	Актуализация знаний о новогодних сказках, мультфильмах	Обсуждают замысел истории с помощью наводящих вопросов	Обсуждают замысел истории	
32	Новогодние истории	13.01	Составление предложений к каждой части придумываемой истории с опорой на вопросный план	Составляют простые предложения с опорой на вопросный план	Составляют простые предложения с опорой на вопросный план	
33	Новогодние истории	14.01	Иллюстрирование истории согласно замыслу	Рассказывают варианты истории, получившихся у школьников	Рассказывают полученные варианты истории	
			Представление истории на новогоднем празднике (инсценирование)	Участвуют в проигрывании эпизодов сказки с помощью учителя	Принимают участие в театрализованном представлении	

Знаки-помощники-4 часа					
34	Знаки-помощники	20.01	Введение в тему (рассматривание картинок по теме «Знаки-помощники»)	Повторяют правила ПДД	Называют дорожные знаки и виды переходов,
35	Знаки-помощники	21.01	Актуализация знаний обучающихся по теме о рассмотрении условных знаков, встречающихся в повседневной жизни Моделирование и проигрывание возможных диалогов на улице, предполагающих обсуждение значения дорожных знаков	Моделируют и проигрывают возможные диалоги на улице, предполагающие обсуждение значения дорожных знаков с помощью учителя	Рисуют знаки и моделируют и проигрывают возможные диалоги на улице, предполагающие обсуждение значения дорожных знаков
36	Я–пассажир	27.01	Актуализация информации о предупреждающих и информационных знаках	Составляют правила дорожного движения	Пользуются правилами дорожного движения
37	Я–пассажир	28.01	Участие в викторине «О чём мне говорят знаки?» Повторение правил поведения в общественном транспорте Ролевая игра «Я–пассажир»	Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользуясь правилами этикета	Участвуют в ролевых играх Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользуясь правилами этикета
В гостях у леса – 4 часа					
38	В гостях у леса	03.02	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса)	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций
39	В гостях у леса	04.02	Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций)	Отвечают на вопросы учителя по их содержанию опорой	Умеют воспроизводить составленные рассказы опорой на
40	В гостях у леса	10.02			

41	В гостях у леса	11.02	Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний о правилах поведения в лесу Творческая работа «Что может нанести вред лесу?» Представление работ обучающимися (составление рассказов) Составление «Правил вежливого поведения в лесу»	на иллюстративный материал Участвуют в представлении работ с соответствиями речевыми возможностями Составляют «Правила вежливого поведения в лесу» с помощью учителя	иллюстративный материал Представляют работы Составляют «Правила вежливого поведения в лесу»
Задуманный разговор 4 часа					
42	Задуманный разговор	17.02	Введение в тему ситуации (работы с иллюстрацией, обсуждение проблемного вопроса)	Выбирают правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Играют в игру «Свои чувства скажу, а без слов вам покажу», соблюдая правила	Выбираю правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации Участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций Играют в игру «Свои чувства скажу, а без слов вам покажу» Моделируют диалоги утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций
43	Задуманный разговор	18.02	Обсуждение проблемной ситуации (девочка расстроена, ей необходимо утешение) Актуализация и уточнение словаря эмоций дошкольников Введение в контекст разговора словосочетания «задуманный разговор» (добрый, между друзьями или близкими людьми, негромкий) Моделирование диалогов утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций Игра «Свои чувства скажу, а без слов вам покажу»	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Играют в игру «Свои чувства скажу, а без слов вам покажу», соблюдая правила Моделируют диалоги утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций с помощью учителя	Участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций Играют в игру «Свои чувства скажу, а без слов вам покажу» Моделируют диалоги утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций

44	Учимсяобщаться	24.02	ЗнакомстворасказамиВ.Осеевой «Волшебноеслово»,«Чтолегче?», «Накатке»ваудиозаписи	СлушаютрасказыВ. Осеевой «Волшебное слово»,«Что легче?», «Накатке»	Понимают содержание рассказов,прослушанной ваудиозаписи,отвечают навопросыучителя
45	Учимсяобщаться	25.02	Совместное рассматривание картинки, обсуждение первых впечатлений Тренировочные упражнения в изображениииразличныхэмоций Соотнесение рассказов с личным опытомдетей	Рассматривают картинки, принимают участиевобсуждении Отвечаютнавопросы Выбираютправильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации Участвуютвдиалогах по темам речевых ситуаций	Рассматриваюткартинки, принимают участие в обсуждении Отвечаютнавопросы Выбирают правильные средства интонации, ориентируясьнаобразец учителяианализречевой ситуации Участвуютвдиалогахпо темамречевыхситуаций Соотносят составленные рассказыисвоимличным опытом с помощью учителя
Приглашение–4часа					
46	Я получил приглашение	03.03	Введение в ситуацию (беседа с опоройнаиллюстрацию,обсуждение проблемноговопроса)	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях	Используют диалогические формы речи в различных ситуацияхобщения
47	Я получил приглашение	04.03	Актуализация имеющихся знаний потеме(беседанаосновеличногоопыта)	Составляют устные приглашенияспорой	

48	Я получил приглашение	10.03	Конструирование устных приглашений с опорой на план Дифференциация в зависимости от адресата Моделирование диалогов, содержащих приглашение и вежливый отказ Составление текстов письменных приглашений	на план в соответствии с речевыми возможностями и составляют текстовые письменные приглашения с помощью учителя. Моделируют диалоги с помощью наводящих вопросов	Конструируют устные приглашения с опорой на план. Составляют текстовые письменные приглашения. Моделируют диалоги.
49	Инсценировка стихотворения А. Усачёва «Приглашение улитке»	11.03	Актуализация имеющихся знаний по теме (беседа на основе личного опыта) Слушание аудиозаписи стихотворения, распределение ролей, инсценирование стихотворения А. Усачёва «Приглашение улитке»	Слушают стихотворение А. Усачёва «Приглашение улитке». Участвуют в инсценировании стихотворения А. Усачёва «Приглашение улитке»	Понимают содержание стихотворения, прослушанной аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя. Инсценируют стихотворение А. Усачёва «Приглашение улитке»
Поздравляю! – 5 часов					
50	Поздравления	17.03	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса)	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций
51	Поздравления	18.03	Конструирование поздравлений. Дифференциация в зависимости от адресата	Составляют поздравление в соответствии	Составляют поздравления в соответствии с речевыми возможностями
52	Поздравления	31.03	Знакомство с правилами оформления письменного поздравления на открытке	Составляют поздравление в соответствии с речевыми возможностями	Подписывают поздравительные открытки по
53	Поздравления	01.04	Тренировочные упражнения в подписывании поздравительных	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций

		открыток	помощью учителя	с образцу	Оформляют поздравительную открытку
--	--	----------	-----------------	-----------	--

			Подготовка поздравительной открыткииподписи кней	Подписываютпоз дравительные открытки по образцуОформляют поздравительнуюоткры тку с помощьюуч ителя	
54	МынаДнерождения	07.04	Составлениепредложенийсопорой насхемы Повторение правил поведения в гостях Тренировочные упражнения в произнесениипоздравлений Обсуждение и проигрывание возможныхконкурсовиразвлечений, которыемогутбытьпредложеныв гостях	Разучивают и рассказывают и стихотворения в соответствии с речевыми возможностями Составляют предложениясопорой насхемыиспомощью учителя Произносят простые поздравления Принимаютучастиев играх, соблюдая правила	Разучивают и рассказывают и стихотворения Составляютпредложения сопоройнасхемы Составляют и воспроизводят простые поздравления Принимают участие в играх,соблюдаяправила
Ждуписьма! –4 часа					
55	Ждуписьма!	08.04	Знакомство с темой (беседа с привлечениемличногопыта)	Используют диалогические формы	Активно участвуют в диалогах по темам
56	Ждуписьма!	14.04	Актуализацияпытаобучающихсяпо теме, знакомство со структурой письма	речи в различных ситуацияхобщения Отвечаютнавопросы	речевыхситуаций Отвечаютнавопросы
57	Ждуписьма!	15.04	Составлениеколлективногописьма литературному герою по теме с опоройнапланизключевыхслов	Используютструктуру письмаиучаствуютв	Пользуются структурой письма,опираютсянаплан из ключевых слов при

58	Жду письма!	21.04	Самостоятельная работа с дифференцированной помощью учителя «Письмо ...» (в зависимости от интересов обучающихся могут быть предложены задания написать письмо другу, родственнику и др.)	составлении коллективного письмаСоставляют письма с помощью учителяУчаствуют в самостоятельной работе с дифференцированной помощью учителя	составлении коллективного письмаСоставляют письма. Самостоятельно работают с дифференцированной помощью учителя
«Извините меня...» -4 часа					
59	«Извините меня...»	22.04	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса) Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Извините меня») Конструирование возможных диалогов, содержащих извинения Ролевые игры по теме ситуации	Рассматривают картинки Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Конструируют возможные диалоги, содержащие извинения с помощью наводящих вопросов Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями	Рассматривают картинки. Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций Конструируют возможные диалоги, содержащие извинения Участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций, в ролевых играх
60	«Извините меня...»	28.04			
61	«Извините меня...»	29.04			
62	«Извините меня...»	05.05			
Поздравительная открытка (место уроков по данной теме в последовательности уроков 4-й четверти определяется учителем по календарю, исходя из необходимости приблизить их к календарной дате 9 мая) – 2 часа					

63	Поздравительная открытка как 9 мая	06.05	Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций) Прислушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне Рисование праздничных открыток Конструирование поздравлений с	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Отвечают на вопросы Слушают песни, стихи, рассказы о Великой Отечественной войне	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций Отвечают на вопросы Понимают содержание стихов, песен, рассказов о ВОВ прослушанной в аудиозаписи, отвечают на
64	Поздравительная открытка как 9 мая	12.05	Днём Победы различными адресатам (ветеранам, учителям, родным) Подписывание открыток Доставка открыток адресатам (отправление письмом, доставка лично вручи)	Разучивают и рассказывают стихотворения в соответствии с речевыми возможностями Составляют поздравления с праздником с помощью наводящих вопросов и учителя Подписывают открытки с опорой на образец	вопросы учителя Разучивают и рассказывают стихотворения Составляют поздравления с праздником различными адресатам с помощью учителя Подписывают открытки
«Во саду ли, в огороде» -2 часа					
65	«Во саду ли, в огороде»	13.05	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса)	Рассматривают картинки Используют диалогические формы речив различных ситуациях общения Участвуют в беседе;	Рассматривают картинки. Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций Участвуют в беседе; отвечают на вопросы учителя
66 67	«Во саду ли, в огороде»	19.05 20.05	Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, основная линия беседы - работа тетом	Используют диалогические формы речив различных ситуациях общения Участвуют в беседе;	Участвуют в беседе; отвечают на вопросы учителя

		<p>в саду и в городе, овощи, фрукты и ягоды, растущие в нашей местности)</p> <p>Подготовка обучающимися творческих работ по теме (обсуждение замыслов, порядка выполнения)</p> <p>Выполнение и представление творческих работ классу — составление рассказов на основе выполненных рисунков</p> <p>Обсуждение планов обучающихся на каникулы: свободные высказывания, взаимные вопросы, уточнения</p>	<p>отвечают на вопросы учителя</p> <p>Выполняют и представляют творческие работы классу в соответствии с речевыми возможностями</p> <p>Обсуждают планы на каникулы с помощью наводящих вопросов</p>	<p>Выполняют и представляют творческие работы классу</p> <p>Обсуждают планы на каникулы с помощью наводящих вопросов</p> <p>Задают вопросы учителю и одноклассникам</p> <p>Составляют простой рассказ на тему «Какя будупроводить каникулы»</p>
--	--	---	---	---