

**Государственное казенное общеобразовательное учреждение Ростовской области
«Матвеево - Курганская специальная школа-интернат»
(ГКОУ РО Матвеево - Курганская школа-интернат)**

Рассмотрено на заседании МО
коррекционного цикла
«26» августа 2024 г.

Согласовано с методическим советом
школы-интерната
«28» августа 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор школы-интерната
_____ В.В. Зинченко

**Адаптированная образовательная рабочая программа
по учебному предмету
«Музыка»
4 класс
вариант 1**

Разработала: Скворцова Е.В.

2024-2025 уч.год

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа по предмету «Музыка» в 4 классе разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями, Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

Данная программа составлена на основе учебного плана ГКОУ РО Матвеево-Курганской школы-интерната на 2024-2025 учебный год.

Рабочая программа разработана в соответствии с нормативно-правовой базой:

- Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ (редакция от 01.05.2017 года);
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)», приказ Минобрнауки РФ от 19 декабря 2014 года №1599, зарегистрировано в Минюсте РФ 3 февраля 2015 года №35850;
- СанПиН 2.4.2.3286 -15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», постановление от 10 июля 2015 года № 26;
- Приказ Министерства просвещения России от 24.11.2022 №1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). (Зарегистрировано в Минюсте России 30.12.2022).

Программа предмета «Музыка» в 4 классе составлена на основе Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида Подготовительный класс 1-4 классы, (допущенной Министерством образования и науки Российской Федерации) под редакцией В.В. Воронковой, авторы В.М. Белов, В.С. Кувшинов, В.М. Мозговой, Москва, «Просвещение», 2010г. (раздел «Музыка и пение» автор: И.В.Евтушенко).

Описание места учебного предмета в учебном плане

В Федеральном компоненте государственного стандарта учебный предмет «Музыка» входит в образовательную область «Искусство» как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ. На его изучение отведено 33 часа, 1 час в неделю, 34 учебные недели.

Целью уроков музыки является приобщение обучающихся к музыкальной культуре, как к неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи учебного предмета «Музыка»:

- накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями);
- приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению выступлений профессиональных и самодеятельных музыкальных исполнителей, самостоятельной музыкальной деятельности;
- развитие способности получать удовольствие от слушания музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкально-исполнительской и музыкально-оценочной деятельности;
- развитие музыкальности, как комплекса способностей, необходимого для занятий музыкальной деятельностью (музыкальное восприятие, музыкально познавательные процессы, музыкальная память, эмоциональные переживания, чувство ритма, звуковысотный слух и др.);
- обогащение представлений об отечественных музыкальных традициях (праздники, обычаи, обряды), формирование духовно-нравственных качеств личности (любовь к Родине, патриотизм, гордость за отечественную музыкальную культуру), как в урочной, так и во внеурочной деятельности;
- формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации быденной жизни и праздника;
- реализация психокоррекционных и психотерапевтических возможностей музыкальной деятельности для преодоления у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) имеющихся нарушений развития и профилактики возможной социальной дезадаптации.

Музыкально-образовательный процесс основан на принципе индивидуализации и дифференциации процесса музыкального воспитания, взаимосвязи обучения и воспитания, оптимистической перспективы, комплексности обучения, доступности, систематичности и последовательности, наглядности.

Планируемые результаты освоения рабочей программы по учебному предмету "Музыка" в 4 классе

Личностные результаты:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 11) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 12) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 13) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 14) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету «Музыка» в 1 классе

Минимальный уровень

- знать современные детские песни для самостоятельного исполнения;
- знать значение динамических оттенков (форте – громко, пиано – тихо);
- знать народные музыкальные инструменты и их звучание (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка, деревянные ложки, бас-балалайка);
- знать особенности мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);
- знать особенности музыкального языка современной детской песни, её идейное и художественное содержание.

- Уметь петь хором, выполняя требования художественного исполнения;
- ярко и чётко произносить слова в песнях подвижного характера;
- исполнять хорошо выученные песни без сопровождения, самостоятельно;
- различать разнообразные по характеру и звучанию марши, танцы.

Достаточный уровень

- знать современные детские песни для самостоятельного исполнения;
- знать значение динамических оттенков (форте – громко, пиано – тихо);
- знать народные музыкальные инструменты и их звучание (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка, деревянные ложки, бас-балалайка);
- знать особенности мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);
- знать особенности музыкального языка современной детской песни, её идейное и художественное содержание.
- Уметь петь хором, выполняя требования художественного исполнения;
- ярко и чётко произносить слова в песнях подвижного характера;
- исполнять хорошо выученные песни без сопровождения, самостоятельно;
- различать разнообразные по характеру и звучанию марши, танцы.

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Учебный предмет «Музыка» в 4 классе предназначен для формирования у обучающихся с ОВЗ (интеллектуальными нарушениями) элементарных знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, развития их музыкальных способностей, мотивации к музыкальной деятельности. Среди различных форм учебно-воспитательной работы музыка является одним из наиболее привлекательных видов деятельности для детей с ограниченными возможностями здоровья. Благодаря развитию технических средств, музыка стала одним из самых распространенных и доступных видов искусства, сопровождающих человека на протяжении всей его жизни. Специально подобранные музыкальные произведения, воздействуя на аффективную сферу ребенка, развивают высшие психические функции, к которым относятся мышление, воля, мотивация.

Адаптированная общеобразовательная учебная программа по музыке в 4 классе образовательного учреждения для детей с ОВЗ (интеллектуальными нарушениями) состоит из следующих разделов: «Пение», «Слушание музыки».

Клас с	Количество часов за год	Раздел	Требования к уровню подготовленности обучающихся
4 кл.	33 час.	Пение	<p>Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале.</p> <p>Развитие умения петь без сопровождения инструмента несложные, хорошо знакомые песни.</p> <p>Работа над кантиленой.</p> <p>Дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии: звуки высокие, низкие, средние: восходящее, нисходящее движение мелодии и на одной высоте.</p> <p>Развитие умения показа рукой направления мелодии (сверху вниз или снизу вверх).</p> <p>Развитие умения определять сильную долю на слух.</p> <p>Развитие умения отчетливого произнесения текста в быстром темпе исполняемого произведения.</p> <p>Формирование элементарных представлений о выразительном значении динамических оттенков (форте — громко, пиано — тихо).</p>
		Слушание музыки	<p>Сказочные сюжеты в музыке. Характерные особенности. Идейное и художественное содержание. Музыкальные средства, с помощью которых создаются образы.</p> <p>Развитие умения различать марши (военный, спортивный, праздничный, шуточный, траурный), танцы (вальс, полька, полонез, танго, хоровод).</p> <p>Формирование элементарных представлений о</p>

			<p>многофункциональности музыки (развлекательная, спортивная, музыка для отдыха, релаксации).</p> <p>Формирование представлений о составе и звучании оркестра народных инструментов. Народные музыкальные инструменты: домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка, деревянные ложки, бас-балалайка и др.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах.</p> <p>Закрепление навыков игры на уже знакомых музыкальных инструментах.</p> <p>Обучение детей игре на фортепиано.</p>
--	--	--	--

Музыкальный материал для пения

I четверть

«Наш край». Музыка Д. Кабалевского, слова А. Пришельца.

Чему учат в школе. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.

Осень. Музыка Ц. Кюи, слова А. Плещеева.

II четверть

Настоящий друг. Музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского.

Колыбельная Медведицы. Из мультфильма «Умка». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева.

«Ёлочке не холодно зимой»

III четверть

«Шёл ленинградский паренёк». Русская народная песня.

«Солдатушки, бравы ребята». Русская народная песня.

«Мамина песенка». Музыка М. Парцхаладзе, слова М. Пляцковского.

IV четверть

«Ой, вставала я ранёшенько». Русская народная песня.

«Пусть всегда будет солнце!» Музыка А. Островского, слова Л. Ошанина.

«Казачья колыбельная». Музыка народная, слова Ю.Лермонтова.

Музыкальные произведения для слушания

Н. Римский-Корсаков. Песня индийского гостя. Из оперы «Садко».

К. Брейбург — В. Леви. Смысл. Отпускаю себя. Волны покоя. Не уходи, дарящий. Пробуждение. Сам попробуй.

Из цикла «Млечный сад».

Ж. Оффенбах. Канкан. Из оперетты «Парижские радости».

Монте. Чардаш.

В. Моцарт. Турецкое рондо. Из сонаты для фортепиано ля минор, к. 331.

Э. Григ. В пещере горного короля. Шествие гномов. Из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт».

П. Чайковский. Баба-яга. Из «Детского альбома».

М. Глинка. Марш Черномора из оперы «Руслан и Людмила».

Н. Римский-Корсаков. Три чуда. Из оперы «Сказка о царе Салтане».

«Ужасно интересно всё то, что неизвестно». Из мультфильма «Тридцать восемь попугаев». Музыка В. Шаинского, слова Г. Остера.

«Три белых коня». Из телефильма «Чародеи». Музыка Е. Крылатова, слова Л. Дербенева.

«Песенка странного зверя». Из мультфильма «Странный зверь». Музыка В. Казенина, слова Р. Лаубе.

«В Подмосковье водятся леици». Из мультфильма «Старуха Шапокляк». Музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского.

«Наша школьная страна». Музыка Ю. Чичкова, слова К. Ибряева.

«Дважды два — четыре». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.

III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема урока	Дата	Кол-во часов	Планируемые результаты		Электронные учебно-методические материалы
				Минимальный	Достаточный	

	I четверть		8			
1.	Музыка в жизни человека	2.09	1	-понимать роль музыки в жизни человека.	-знать где и какая звучит музыка в окружающей жизни; -знать правильную певческую установку.	https://disk.yandex.ru/d/I5uK_f0iJ5J7sQ
2.	«Наш край» Д.Кабалевского	9.09	1	-учить мелодию и текст песни «Наш край».	-разучить мелодию и текст песни «Наш край».	https://disk.yandex.ru/d/I5uK_f0iJ5J7sQ
3.	Динамические оттенки в музыке	16.09	1	-различать громкую и тихую музыку.	-понимать и различать знаки <i>f</i> и <i>p</i> . -определять на слух динамические различия в музыке.	https://disk.yandex.ru/d/I5uK_f0iJ5J7sQ
4.	«Чему учат в школе» В.Шаинского	23.09	1	-учить мелодию и текст песни «Чему учат в школе».	-разучить мелодию и текст песни «Чему учат в школе»; -выделять особенности песен о школе.	
5.	«Осень» Ц.Кюи	30.09	1	-учить мелодию и текст песни «Осень».	-разучить мелодию и текст песни «Осень». -уметь петь в характере музыки.	https://disk.yandex.ru/d/I5uK_f0iJ5J7sQ
6. 7.	Разнообразие маршей в музыке	7.10 14.10	2	-иметь представление о маршах – военном, спортивном, игрушечном,	-знать и различать разные марши в музыке и их звучание в нашей	

				свадебном, цирковом.	жизни; -определять на слух разные марши.	
8.	Урок – концерт	21.10	1	-исполнять разученные песни за I четверть. -проявлять артистизм при концертном исполнении репертуара.	-исполнять самостоятельно разученные песни за I четверть; -проявлять артистизм при концертном исполнении репертуара.	
	II четверть		7			
9.	«Настоящий друг» Б.Савельева	11.11	1	-учить мелодию и текст песни «Настоящий друг».	-разучить мелодию и текст песни «Настоящий друг»; -уметь петь в характере и темпе музыки.	https://disk.yandex.ru/d/I5uK_f0iJ5J7sQ
10.	Танцы вальс и полька	18.11	1	-иметь представление о вальсе и польке.	-знать особенности музыки вальса и польки; -различать танцы вальс и полька.	
11.	«Колыбельная Медведицы» Е.Крылатова	25.11	1	-учить мелодию и текст песни «Колыбельная Медведицы»; -определять характер музыки.	-разучить мелодию и текст песни «Колыбельная Медведицы»; -выражать голосом мягкость, нежность при пении.	https://disk.yandex.ru/d/I5uK_f0iJ5J7sQ

12.	Танцы полонез и танго	2.12	1	-иметь представление о полонезе и танго.	-знать особенности звучания танцев полонез и танго; различать танцы полонез и танго.	
13.	«Ёлочке не холодно зимой» Д.Мигдал	9.12	1	-учить мелодию и текст песни «Ёлочке не холодно зимой».	-разучить мелодию и текст песни «Ёлочке не холодно зимой»; -уметь петь, соблюдая ритмический рисунок песни.	https://disk.yandex.ru/d/I5uK_f0iJ5J7sQ
14.	Новогодние песни	16.12	1	-получать эмоциональное удовлетворение от исполнения и слушания новогодних песен; -учиться слушать музыку.	-выделять общий характер новогодних песен; -уметь слушать музыку и рассуждать о ней.	
15.	Урок-концерт	23.12	1	-исполнять разученные песни за I четверть. -проявлять артистизм при концертном исполнении репертуара.	-исполнять самостоятельно разученные песни за I полугодие; -проявлять артистизм при концертном исполнении репертуара.	
	III четверть		10			
16.	Русская народная песня «Шёл ленинградский паренёк»	13.01	1	-учить мелодию и текст песни «Шёл ленинградский паренёк».	-разучить мелодию и текст песни «Шёл ленинградский	https://disk.yandex.ru/d/I5uK_f0iJ5J7sQ

					паренёк»; -уметь передавать через пение характер музыки.	
17.	Сказочные сюжеты в музыке	20.01	1	-иметь понятие о сказочной музыке; -уметь слушать музыку и определять её характер.	-выделять особенности сказочной музыки и изобразительные возможности; -уметь слушать и рассуждать о музыке.	
18.	Сказочная музыка Н.А.Римского-Корсакова	27.01	1	-иметь представление о композиторе Н.А.Римском-Корсаковом и его сказочных музыкальных номерах и произведениях.	-знать композитора Н.А.Римского-Корсакова; -знать примеры сказочной музыки Н.А.Римского-Корсакова; -знать изобразительные возможности музыки.	
19.	Русская народная песня «Солдатушки, бравы ребятушки»	3.02	1	-учить мелодию и текст песни «Солдатушки, бравы ребятушки».	-разучить мелодию и текст песни «Солдатушки, бравы ребятушки»; -передавать через пение характер песни.	https://disk.yandex.ru/d/I5uK_f0iJ5J7sQ
20.	Развлекательная и спортивная музыка	10.02	1	-иметь представление о развлекательной и спортивной музыке.	-понимать назначение развлекательной и спортивной музыки; -определять звучание развлекательной и	

					спортивной музыки.	
21.	Сказочная музыка Эдварда Грига	17.02	1	-иметь представление о композиторе Э.Григе и его произведениях.	-знать композитора Э.Грига; -знать примеры сказочной музыки Э.Грига.	https://disk.yandex.ru/d/I5uK_f0iJ5J7sQ
22.	Песни защитников Отечества	24.02	1	-понимать и чувствовать характер героической музыки.	-определять характер звучащей музыки; -выделять общий характер песен защитников Отечества.	
23.	Песни о маме	3.03	1	-узнавать знакомые песни о маме; -учить мелодию и текст песни «Мамина песенка» М.Парцхаладзе.	-выделять общий характер песен о маме; -разучить мелодию и текст песни «Мамина песенка» М.Парцхаладзе.	https://disk.yandex.ru/d/I5uK_f0iJ5J7sQ
24.	Музыка для отдыха, релаксации	10.03	1	-иметь представление о музыке для отдыха и релаксации.	-понимать назначение музыки для отдыха и релаксации.	
25.	Урок – концерт	17.03	1	-исполнять разученные песни в учебном году; -проявлять артистизм при концертном исполнении репертуара.	-исполнять самостоятельно разученные песни в учебном году; -проявлять артистизм при концертном исполнении репертуара.	
	IV четверть		7			

26.	Русская народная песня «Ой, вставала я ранёшенько»	31.03	1	-учить мелодию и текст песни «Ой, вставала я ранёшенько»; -знать, что такое русская народная песня.	-разучить мелодию и текст песни «Ой, вставала я ранёшенько»; -понимать особенности русской народной песни.	https://disk.yandex.ru/d/I5uK_f0iJ5J7sQ
27.	Струнные народные музыкальные инструменты	7.04	1	-иметь представление о струнных народных музыкальных инструментах.	-знать устройство и принцип звукоизвлечения струнных народных музыкальных инструментов.	
28.	«Пусть всегда будет солнце» А.Островского	14.04	1	-учить мелодию и текст песни «Пусть всегда будет солнце».	-разучить мелодию и текст песни «Пусть всегда будет солнце»; -знать историю создания песни.	https://disk.yandex.ru/d/I5uK_f0iJ5J7sQ
29.	Ударные народные музыкальные инструменты	21.04	1	-иметь представление об ударных народных музыкальных инструментах.	-знать устройство и принцип звукоизвлечения ударных народных музыкальных инструментов.	
30.	Песни о мире	28.04	1	-уметь слушать музыку и рассуждать о ней; -сопереживать героям музыкальных	-представлять музыкальные образы при слушании музыки; -выделять общий	

				произведений.	характер песен о мире.	
31.	Русская народная песня «Казачья колыбельная»	5.05	1	-учить мелодию и текст песни «Казачья колыбельная»; -знать что такое колыбельная песня.	-разучить мелодию и текст песни «Казачья колыбельная»; -передавать через пение характер музыки.	
32.	В концертном зале	12.05		-понимать правила поведения в концертном зале; -учить слушать музыку и рассуждать о ней.	-знать правила поведения в концертном зале; -получать эмоциональное удовлетворение от слушания музыки; -уметь слушать музыку и рассуждать о ней.	
33.	Урок – концерт	19.05	1	-исполнять вокально-хоровой репертуар, разученный за учебный год; -проявлять артистизм при концертном исполнении репертуара; -испытывать удовольствие от пения и общения с музыкой.	-исполнять самостоятельно разученные песни за учебный год; -проявлять артистизм при концертном исполнении репертуара.	
			33			

