

Государственное казенное общеобразовательное учреждение Ростовской области

«Матвеево - Курганская специальная школа-интернат»

Рассмотрено на МО

коррекционного цикла

«30» августа 2023

Согласовано с педагогическим советом

школы- интерната

«31» августа 2023г.

Утверждаю

Директор школы- интерната

_____ В.В.Зинченко

**Адаптированная основная рабочая программа
по коррекционному курсу «Сенсорное развитие»
для обучающихся 7 класса «Особый ребёнок» (Вариант 2)**

Учитель: Сивопляс В.Н.

2023-2024 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями, Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями (вариант 2).

Данная программа составлена на основе учебного плана ГКОУ РО Матвеево-Курганской школы-интерната на 2020-2021 учебный год (вариант 2)

Рабочая программа разработана в соответствии с нормативно-правовой базой:

- Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ (редакция от 01.05.2017 года);

- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)», приказ Минобрнауки РФ от 19 декабря 2014 года №1599, зарегистрировано в Минюсте РФ 3 февраля 2015 года №35850;

-СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», постановление от 28 сентября 2020 года № 28.

Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:

Обучение, обогащение чувственного опыта через целенаправленное систематическое воздействие на различные анализаторы. Формирование целенаправленных произвольных действий с различными предметами и материалами.

Общая характеристика коррекционного курса:

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта детей, т.е. от того, насколько

полно ребенок воспринимает окружающий мир. Вследствие органического поражения ЦНС у детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР процессы восприятия, памяти, мышления, речи, двигательных и других функций нарушены или искажены, поэтому формирование предметных действий происходит со значительной задержкой. У многих детей с ТМНР, достигших школьного возраста действия с предметами остаются на уровне неспецифических манипуляций. В этой связи ребенку необходима специальная обучающая помощь, направленная на формирование разнообразных видов предметно-практической деятельности. Обучение начинается с формирования элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в произвольные целенаправленные действия с различными предметами и материалами.

Описание места коррекционного курса в учебном плане

В Федеральном компоненте государственного стандарта коррекционный курс «Сенсорное развитие» входит в образовательную область «Коррекционные курсы», как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ. На его изучение отведено 32 часа, 1 час в неделю.

Задачи и направления.

- Формирование представлений о себе, осознание общности и различий с другими
- представления о собственном теле
- распознавание своих ощущений и обогащение сенсорного опыта
- соотнесение себя со своим именем, своим изображением на фотографии, отражением в зеркале
- отнесение себя к определенному полу
- развитие способности осознавать и выражать свои интересы
- формировать представления о возрастных изменениях
- формировать адекватное отношение к своим возрастным изменениям
- формировать умения поддерживать образ жизни, соответствующему возрасту, потребностям и ограничениям здоровья

- формировать умения поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами
- формирование умений определять своё самочувствие(как хорошее, или плохое),локализовать болезненные ощущения и сообщать о них взрослому
- формировать умения соблюдать режимные моменты (чистка зубов утром, вечером, мытье рук перед едой, после посещения туалета)
- формировать умения решать возникающие жизненные задачи, связанные с удовлетворением первоочередных потребностей
- формировать умения обслуживать себя
- формировать умения следить за своим внешним видом
- формировать представление о своей семье, социальной роли, бытовой и досуговой деятельности
- формирование положительного отношения ребенка к занятиям;
- развитие собственной активности ребенка;
- формирование устойчивой мотивации к выполнению заданий;
- формирование и развитие целенаправленных действий;
- развитие планирования и контроля деятельности;
- развитие способности применять полученные знания для решения новых аналогичных задач.

Кроме основных, можно выделить и *методические задачи*:

- развитие зрительного восприятия;
- развитие зрительного и слухового внимания;
- развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков;
- формирование и развитие реципрокной координации;
- развитие пространственных представлений;
- развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

Принципы организации учебного процесса:

- *Принципы государственной политики РФ в области образования* (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);
- *Принцип коррекционно-развивающей направленности образовательного процесса*, обуславливающий развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;
- *Принцип преемственности*, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями на всех этапах обучения: от младшего до старшего школьного возраста;
- *Принцип целостности содержания образования*, обеспечивающий наличие внутренних взаимосвязей и взаимозависимостей между отдельными предметными областями и учебными предметами, входящими в их состав;
- *Принцип направленности на формирование деятельности*, обеспечивающий возможность овладения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
- *Принцип переноса усвоенных знаний и умений, навыков и отношений*, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что позволяет обеспечить готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;
- *Принцип сотрудничества с семьей*;
- *Принцип психолого-педагогического изучения ребенка с ограниченными возможностями здоровья*.
- *Принцип учета онтогенетических закономерностей формирования психических функций и закономерностей психического развития детей с ограниченными возможностями здоровья*.

- *Принцип учета возрастных границ.* Реализация этого принципа предполагает соответствие содержания образовательной программы уровню фактического и возрастного развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

В случае подготовки подобного рода программ для детей с тяжелой и умеренной умственной отсталостью, сложным дефектом необходимо ориентироваться на фактический возраст ребенка.

- *Принцип интегрированного подхода к отбору содержания* – предусматривает отбор разделов и тематического содержания из примерных основных общеобразовательных программ, разработанных для определенной категории детей с ограниченными возможностями здоровья. Акцент следует делать на те разделы, которые в большей степени ориентированы на коррекцию и компенсацию имеющегося нарушения, а также отвечают особым образовательным потребностям и возможностям детей. Интеграция разделов и тем осуществляется путем установления внутренних взаимосвязей содержательного характера.

- *Принцип дозированности осваиваемых дидактических единиц* – предполагает продуманную регламентацию объема изучаемого материала по всем разделам программы для более рационального использования времени его освоения и учета реальных возможностей ребенка с ограниченными возможностями здоровья в его усвоении. Необходимость реализации этого принципа обусловлена своеобразным уровнем развития детей и замедленным темпом усвоения материала. Например, в более увеличенном объеме по сравнению с программами для детей с соответствующими нарушениями может быть представлена тематика занятий по изобразительной деятельности, конструированию, развитию речи и др.

- *Принцип соблюдения тематической взаимосвязанности учебного материала.*

Реализация данного принципа определяет системный подход в обучении и развитии обучающихся.

- *Принцип соблюдения линейности и концентричности.* Реализация этого принципа заключается в необходимости расположения тем по каждому разделу в определенной последовательности, учитывающей степень усложнения материала и постепенного увеличения его объема, при этом каждая последующая часть программы является

продолжением предыдущей (линейность). При концентрическом построении индивидуальной программы осваиваемый материал повторяется путем возвращения к пройденному вопросу, что дает возможность более прочного его усвоения, расширения и закрепления определенных представлений и понятий.

- *Принцип вариативности программного материала.* Предусматривается возможность видоизменения содержания разделов, их комбинирования, в отдельных случаях изменения последовательности в изучении.

- *Принцип системного подхода к проектированию АООП, СИПР.* Этот принцип направлен на реализацию основных содержательных линий развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья: социальное развитие, физическое развитие, познавательное развитие, формирование ведущих видов деятельности и др.

При этом, если индивидуальная программа не носит комплексного характера, а подготовлена, например, учителем-логопедом для определенного ребенка, в ее содержании также должна иметь место системность в преодолении конкретных недостатков и в общем развитии ребенка.

- *Принцип комплексного подхода к проектированию АООП, СИПР* предполагает предоставление возможности реализации подобного рода программы всеми субъектами коррекционно-педагогического процесса, в частности, учителями-дефектологами, учителями-логопедами, педагогами-психологами, воспитателями, педагогами-предметниками, родителями, педагогами дополнительного образования и другими специалистами.

Признавая преимущественное право родителей на воспитание собственного ребенка, особую роль в реализации содержания индивидуальной образовательной программы следует отвести родителям детей с ограниченными возможностями здоровья. Это можно реализовать посредством включения в индивидуальную образовательную программу раздела для родителей, в котором могут быть обозначены условия воспитания ребенка в семье и соблюдение единства требований к ребенку со стороны педагогов и родителей.

- *Принцип ориентировки коррекционно-педагогической помощи в рамках проектирования и реализации АООП, СИПР.*

В отношении детей с ограниченными возможностями здоровья основополагающим становится формирование жизненных навыков, которые проявляются в достижении умения реализовать определенные функции и действия.

Жизненные навыки или иначе навыки жизненной компетентности позволяют ребенку с отклонениями в развитии ежедневно выполнять целый ряд функций, обеспечивающих его жизнедеятельность (самообслуживание, передвижение, ориентировка в пространстве, коммуникация и др.). Необходим выбор таких направлений и форм работы с ребенком, которые будут решающими для его социальной адаптации и интеграции в общество.

- *Принцип единства диагностики и коррекции.* Проектированию программы, как отмечалось выше, предшествует этап комплексного диагностического обследования, на основе которого составляется первичное заключение об уровне развития ребенка, определяются цель и задачи работы с ребенком. В то же время реализация программы требует систематического контроля динамических изменений в развитии ребенка, его поведении, деятельности и в целом в уровне достижений того или иного ребенка. Результаты диагностики позволяют своевременно вносить необходимые коррективы в содержание программы для обеспечения ее оптимальной реализации в коррекционно-педагогической работе с ребенком с ограниченными возможностями здоровья.

Полученные данные о ребенке на этапе его психолого-педагогического изучения и промежуточной диагностики, а также намеченные коррекционно-развивающие мероприятия на тот или иной период обучения можно фиксировать в индивидуальной карте его обучения и развития, которая отражает индивидуальный образовательный маршрут ребенка с ограниченными возможностями здоровья на протяжении обучения.

- *Принцип индивидуально-дифференцированного подхода при проектировании и реализации программы.* Реализация индивидуально-дифференцированного подхода предполагает определение адекватных индивидуальным особенностям и потребностям ребенка с ограниченными возможностями здоровья условий обучения, форм и методов обучения, а также реализацию индивидуального подхода в выборе содержания, методов и приемов, планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы

Методы:

- Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности:

1. Практические, словесные, наглядные (по источнику изложения учебного материала).

2. Репродуктивные, объяснительно-иллюстративные, поисковые, исследовательские, проблемные и др.(по характеру учебно-познавательной деятельности).
3. Индуктивные и дедуктивные (по логике изложения и восприятия учебного материала);
 - Методы контроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности:
Устные проверки и самопроверки результативности овладения знаниями, умениями и навыками;
 - Методы стимулирования учебно-познавательной деятельности:
 - Определённые поощрения в формировании мотивации, чувства ответственности, обязательств, интересов в овладении знаниями, умениями и навыками.

Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

Планируемые результаты коррекционной работы:

- повторяет движения тела по примеру взрослого;
- достаёт из воды различные по размеру и форме предметы;
- выкладывает с помощью палочек простые изображения;
- застёгивает и расстёгивает пуговицы на тряпичных фигурах;

- находит одинаковые по звуку предметы;
- собирает и разбирает пирамидку в хаотичном порядке;
- строит из кубиков башню.

Предметно-практическая деятельность

- умеет фиксировать взгляд на объекте;
- умеет воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его со всех сторон;
- сжимает, разглаживает, разрывает, сгибает бумагу различной фактуры;
- скатывает из бумаги шарики;
- раскладывает кусочки ткани на столе;
- играет с кубиками, карандашами, палочками и т.д;
- складывает в банку природный материал, доставать его из банки ложкой (пальцами);
- складывает (достаёт) карандаши в (из) коробки;
- играет с учителем в элементарные сюжетные игры (кукла пришла в домик, села на стул и т.д.);
- наполняет железные и пластиковые сосуды различными предметами.

Содержание коррекционного курса «Сенсорное развитие»

Адаптированная основная общеобразовательная программа по коррекционному курсу «Сенсорное развитие» представлена следующими разделами: «Зрительное восприятие», «Слуховое восприятие», «Кинестетическое восприятие», «Восприятие запаха», «Восприятие вкуса».

Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например: эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются

сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

№	Наименование разделов, тем программы	Кол-во часов по разделу
1	Обследование детей	1
2	Зрительное восприятие	7
3	Слуховое восприятие	8
4	Кинестетическое восприятие	13
5	Восприятие запаха	1
6	Восприятие вкуса	1
7	Итоговая диагностика	1
	Всего часов за год	32

Зрительное восприятие.

Фиксация взгляда на лице человека. Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки). Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз) напротив ребенка (справа, слева от ребенка). Развитие ориентирования в пространстве по зрительно воспринимаемым сигналам. Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад). Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом. Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх-низ, правая-левая сторона). Различение геометрических фигур. Определение формы предмета. Выделение геометрических фигур в конструкции предметов. Сравнение предметов по высоте. Соотнесение предметов по величине. Сравнение изображений по разным параметрам величины. Составление сериационных рядов по длине, высоте, величине. Узнавание (различение) цвета объектов (красный, синий, желтый, зеленый, черный и др.). Выделение и называние цвета. Соотнесение изображений по цвету. Соотнесение по памяти разных цветов и их оттенков. Соотношение предметов по цвету и величине. Уточнение представлений о постоянных цветах предметов. Узнавание предмета по его части. Нахождение в линейном ряду «лишней» игрушки, картинки. Нахождение нереальных элементов «нелепых» картинок. Запоминание последовательности из 3-5 предметов и ее воспроизведение. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Слуховое восприятие.

Локализация неподвижного удаленного источника звука. Соотнесение звука с его источником. Нахождение одинаковых по звучанию объектов. Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам. Развитие умения прислушиваться и по звуку определять его происхождение. Развитие умения прислушиваться и определять источник звука. Развитие умения прислушиваться и различать шумы по громкости. Определение звука в пространстве. Различение характера музыки. Различение музыки по громкости, соотнесение действий с силой

звучания. Различение звучания музыкальных инструментов. Соотнесение движений с услышанной командой. Развитие чувства ритма. Развитие навыков звукового анализа. Определение слов по отдельно произнесенным звукам.

Кинестетическое восприятие.

Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий). Реакция на вибрацию, исходящую от объектов. Реакция на давление на поверхность тела. Реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела. Реакция на положение частей тела. Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей. Различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода и др.) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый,

сухой), вязкости (жидкий, густой). Определение на ощупь объемных фигур и предметов, их величины. Работа с пластилином, тестом (раскатывание). Игры с крупной мозаикой. Определение на ощупь величины предмета (большой — маленький — самый маленький). Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов. Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей своего тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах). Ощупывание предметов с различной поверхностью с открытыми глазами, с закрытыми глазами. Обучение специальным обследующим движениям (поглаживание, разминание, постукивание, сжимание и др.). Определение различных качеств поверхностей на ощупь (гладкий, шершавый, колючий). Обозначение отдельными словами свойств и качеств используемых материалов, признаков предмета. Ощупывание предметов с контрастными поверхностями с открытыми глазами, закрытыми глазами. Обозначение словом свойств и качеств используемых материалов, признаков предметов. Нахождение на

ощупь необходимого объемного предмета по описанию свойств и качеств материала, из которого он изготовлен, или по другому признаку (выбор сначала из двух предметов, а затем из 3-5 предметов). Нахождение контура предмета из нескольких (3-4) предложенных контуров предметов. Определение по контуру предмета с закрытыми глазами. Нахождение двух одинаковых контуров предмета из нескольких предложенных контуров предметов с закрытыми глазами. Определение температуры воды на ощупь. Выполнение упражнений на смену положения туловища (вытягивание вверх туловища и рук, затем – полное расслабление и выполнение полуприседания). Выполнение упражнений на смену качества движения (резкие движения в напряженной ходьбе сменяются мягкими плавными движениями в мягкой ходьбе). Выполнения упражнений на движения в разных направлениях (движение вперед-назад, вправо-влево, по диагонали) и использование при этом разных уровней пространства (верх, низ, середина).

Восприятие запаха.

Реакция на запахи. Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе и др.) Знакомство с характерными запахами отдельных предметов и объектов живой и неживой природы, обозначение словом. Сравнение разных запахов и закрепление их различия. Различие жидких веществ по запаху.

Восприятие вкуса.

Ознакомление с основными видами вкуса. Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий). Узнавание (различение) продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.). Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый). Вкусовые ощущения (кислый, сладкий, горький, соленый). Оживление в памяти вкусов разных продуктов.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Предметные результаты	Личностные результаты
Обучающиеся должны знать:	<ul style="list-style-type: none">• сформированность адекватных представлений о

- признаки и свойства предметов;
- основные плоскостные геометрические фигуры;
- основные цвета и оттенки;
- определения понятий величин;
- виды особых свойств предметов;
- виды вкусовых ощущений

Обучающиеся должны уметь:

- полноценно воспринимать окружающую действительность;
- концентрировать внимание;
- зрительно воспринимать окружающие предметы и явления;
- различать звуки окружающей среды;
- определять на ощупь предметы;
- определять и вербализировать положения и движения тела;
- узнавать объекты по запаху;
- различать основные виды вкуса продуктов

собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- проявление готовности к самостоятельной жизни.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами, образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности. Предметы для нанизывания на стержень, шнур, нить (кольца, шары, бусины), звучащие предметы для встряхивания, предметы для сжимания (мячи различной фактуры, разного диаметра), вставления (стаканчики одинаковой величины) и др.
2. Предметы, графические изображения, знаковые системы, таблицы букв, карточки с напечатанными словами, наборы букв, коммуникативных таблиц и коммуникативные тетради, записывающие устройства.
3. Игрушки; набор посуды; мебели; одежда и обувь для куклы; мозайки; пазлы - вкладыши.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Выготский Л.С. Психология. – М., 2000. – 1008с.
2. Гуревич М.О., Озерцкий Н.И. Психомоторика. - М.. 1930. Т. 1. – 342с.
3. Лопатина Л.В. Изучение и коррекция нарушений психомоторики у детей с минимальными дизартрическими расстройствами // Дефектология- 2003- №5. с.45-51.
4. Любина Г., Желонкин О. Рука развивает мозг // Ребенок в детском саду – 2003 - №5 – С. 31 – 34.
5. Плутаева Е., Лосев П. Развитие мелкой моторики у детей 5-7-лет // Дошкольное воспитание – 2005 - №5 – С.43
6. Потапчук А.А., Овчинникова Т.С. Двигательный игротренинг для дошкольников. – С. Пб, 2003.- 176 с.
7. Пожиленко Е.А. Артикуляционная гимнастика: Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста. — СПб.: КАРО, 2006.—92с.
8. Прищепа С., Попкова Н., Коняхина Т. Мелкая моторика в психофизическом развитии дошкольников // Дошкольное воспитание – 2005 - №1 – С.60 – 63.
9. Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми – М., 1994 – 344 с.
10. Сиротюк А.Л. Коррекция развития интеллекта дошкольников: психогимнастика, пальчиковые упражнения, программа развития интеллекта. – М., 2003. – 48с.

11.Смирнов В.М. Нейрофизиология и высшая нервная деятельность детей и подростков. – М., 2000. – 234с.

12.Токарева О.В. Дизартрия. // Расстройства речи у детей и подростков. Под ред. С.С. Ляпидевского. - М., 1969. – С.144 – 155.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ»

№ п/п	Тема раздела Тема урока	Кол-во часов по разделу	Дата	Характеристика деятельности обучающихся
І ЧЕТВЕРТЬ - 8 час				
	Обследование детей			
1	Первичное обследование	1	07.09.23	«Карта наблюдений» Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Нисневич Л.А.
	Зрительное восприятие			
2	Фиксация взгляда на лице человека.	1	14.09.23	Упражнение на формирование фиксации взгляда.
3	Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом.	1	21.09.23	Упражнения на развитие умения прослеживать взглядом за движущимися предметами.
4	Пространственная ориентировка на листе бумаги.	1	28.09.23	1. Дидактическая игра «Слушай и рисуй» закрепление навыков ориентировки на плоскости листа. 2. Дидактическая игра «Лабиринты» развитие навыков ориентировки в схемах соединения объектов на листе бумаги. 3. Дидактическая игра «Что, где находится» развитие навыков ориентировки на плоскости листа по готовому изображению
5	Различение геометрических фигур.	1	05.10.23	1. Дидактическая игра «Конструирование из счетных палочек геометрических фигур по образцу». 2. Упражнение «Какая фигура лишняя» на умение различать геометрические фигуры. 3. Упражнение «Найди фигуру» на формирование

				представлений о плоскостных геометрических фигурах. 4.Упражнение «Коврик» на умение выделять отдельные геометрические фигуры.
6	Выделение геометрических фигур в конструкции предметов.	1	12.10.23	1. Зрительный диктант (составление орнамента из геометрических фигур по образцу). 2. Моделирование различных предметов из геометрических фигур, по образцу. 3.Упражнение «Волшебный замок» выделение геометрических фигур по рисунку.
7	Соотнесение по памяти разных цветов и их оттенков.	1	19.10.23	1.Дидактическая игра «Собери радугу» соотнесение изображений по цвету. 2.Дидактическая игра «Цвета теплые и холодные».
8	Соотношение предметов по цвету и величине.	1	26.10.23	1. Дидактическая игра «Подбери чашки к блюдам». 2.Дидактическая игра «Какого цвета?»
II ЧЕТВЕРТЬ - 8 часов				
Слуховое восприятие				
9	Соотнесение звука с его источником.	1	09.10.23	1. Дидактическая игра «Кто поет, хор, или солист?».
10	Различение речевых и неречевых звуков.	1	16.11.23	1. Дидактическая игра «Высокий и низкий звуки», различение высоты звуков. 2. Дидактическая игра «Угадай эмоции человека» развитие умения прислушиваться к различным звукам человеческого голоса.
11	Развитие умения прислушиваться и определять источник звука.	1	23.11.23	1 Дидактическая игра «Что слышно?». 2 Дидактическая игра «Определи, что слышится».
12	Различение характера музыки.	1	30.11.23	1 Дидактическая игра «Различай веселую и грустную музыку»
13	Различение музыки по громкости.	1	07.11.23	1. Дидактическая игра «Тихо и громко».
14	Различение звучания музыкальных инструментов.	1	14.11.23	1. Дидактическая игра «Какой музыкальный инструмент звучит?».
15	Развитие чувства ритма.	1	21.11.23	1. Дидактическая игра «Различай веселую и грустную музыку» различение характера музыки. 2. Дидактическая игра «Быстро и медленно», развитие

				чувства ритма.
16	Определение слов по отдельно произнесенным звукам.	1	28.11.23	1. Звуковой анализ, развитие навыков звукового анализа. 2. Дидактическая игра «Повтори» развитие умения прислушиваться и запоминать серию звуков. 3. Дидактическая игра «Определи на слух», определение слов по отдельно произнесенным звукам.
III ЧЕТВЕРТЬ - 10 часов				
Кинестетическое восприятие				
17	Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека.	1	18.01.24	1. Упражнение для развития различных компонентов двигательной сферы. 2. Дидактическая игра «Море волнуется» на формирования ощущений от различных поз тела. 3. Сенсорная тропа для ног. Развитие тактильной чувствительности ступней ног.
18	Реакция на соприкосновение с материалами различными по температуре, фактуре, вязкости .	1	25.01.24	1. Упражнение на развитие тактильно-двигательного восприятия «Определи предмет по величине». 2. Дидактическая игра «Чудесный мешочек» нахождение знакомых предметов на ощупь.
19	Различение по температуре, фактуре влажности, вязкости.	1	01.02.24	1. Упражнение на развитие тактильно-двигательного восприятия «Определи предмет по величине». 2. Дидактическая игра «Чудесный мешочек» нахождение знакомых предметов на ощупь.
20	Определение на ощупь объемных фигур и предметов, их величины.	1	08.02.24	1. Дидактическая игра «Плоскостной предмет или объемный?» на формирование тактильно-двигательного восприятия.
21	Работа с пластилином (раскатывание).	1	15.02.24	1. Изучение правил работы с пластилином. 2. Пальчиковая гимнастика. 3. Лепка, раскатывание пластилина. 4. Упражнение «Угадай фигуру» на развитие тактильного восприятия.
22	Выразительность движений .	1	22.02.24	1. Игра «Зоопарк» умение передавать характерные позы и движения. 2. Игровое упражнение «Оркестр» с использованием

				музыкальных инструментов (шумовые игрушки, металлофон, маракасы).
23	Ощупывание предметов с различной поверхностью с открытыми глазами, с закрытыми глазами.	1	29.02.24	1. Игра «Золушка» 2. Игровое упражнение «Гладкая-шершавая» 3. Дидактическая игра «Пирожки» 4. Дидактическая игра «Платочек для куклы»
24	Обучение специальным обследующим движения .	1	07.03.24	1. Игра «Угадай на ощупь, из чего сделан предмет» 2. Игровое упражнение «Догадайся, что за предмет»
25	Определение различных качеств поверхностей на ощупь.	1	14.03.24	1. Игра «Угадай на ощупь, из чего сделан предмет» 2. Игровое упражнение «Определи на ощупь»
26	Обозначение отдельными словами свойств и качеств используемых материалов.	1	21.03.24	1. Игра «Угадай на ощупь, из чего сделан предмет» 2. Игровое упражнение «Определи на ощупь»
IV ЧЕТВЕРТЬ - 6 часов				
Кинестетическое восприятие				
27	Нахождение на ощупь необходимого объемного предмета по описанию свойств и качеств материала.	1	04.04.24	1. Игра «Кто быстрее». 2. Игровое упражнение «Узнай объемный предмет».
30	Определение температуры воды на ощупь.	1	13.04.24	1. Игра «Холодно-тепло-горячо».
31	Выполнения упражнений на движения в разных направлениях.	1	20.04.24	1.Игра «Стоп сигнал». 2. Дидактическая игра «Иголка и нитка». 3. Дидактическая игра «Светофор».
Восприятие запаха.				
32	Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, кофе и др.)	1	25.04.24	1. Дидактическая игра «Вспомни, как они пахнут».
Восприятие вкуса.				
33	Узнавание (различение) продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.).	1	19.05.24	1. Дидактическая игра «Определи продукт по вкусу»
34	Итоговая диагностика	1	23.05.24	«Карта наблюдений» Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Нисневич Л.А.
	Всего часов за год	32 часа		

