

**Государственное казенное общеобразовательное учреждение Ростовской области
«Матвеево - Курганская специальная школа-интернат»
(ГКОУ РО Матвеево - Курганская школа-интернат)**

Рассмотрено на
заседании МО
коррекционного цикла
«30 » августа 2023 г.

Согласовано с
методическим советом
школы-интерната
«31 » августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор школы-интерната
_____ В.В. Зинченко

Адаптированная основная образовательная программа

«Веселая мастерская»

5 класс

(внеурочная деятельность)

Разработала: Коломийцева В.А.

2023-2024 уч. год.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Внеурочная деятельность входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений. В соответствии с требованиями Стандарта внеурочная деятельность организуется по основным направлениям развития личности (коррекционно-развивающее, нравственное, социальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное). Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательного процесса, что предоставляет обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие.

Творческая деятельность является составной частью общекультурного художественно-эстетического направления внеурочной деятельности в образовании и наряду с другими видами искусства готовит обучающихся к пониманию художественных образов, знакомит их с различными средствами выражения. На основе эстетических знаний и художественного опыта у учащихся складывается отношение к собственной художественной деятельности. Декоративное творчество способствует изменению отношения ребенка к процессу познания, развивает широту интересов и любознательность.

Программа по внеурочной деятельности «Веселая мастерская» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с учётом уровня развития и потенциальных познавательных возможностей обучающихся, актуальных задач воспитания, этнических, социально-экономических особенностей, запросов субъектов образовательного процесса на основе системно-деятельностного и культурно-исторического подходов, коррекции развития и социализации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), их возрастных и типологических психофизических особенностей, а также условий, необходимых для развития их личностных качеств.

Цель внеурочной деятельности: Создание условий для достижения учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для многогранного развития и социализации учащегося в свободное от учёбы время. Создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время, развитие здоровой, творчески растущей личности, с сформированной гражданской ответственностью и правовым самосознанием, подготовленной к жизнедеятельности в новых условиях, способной на социально значимую, практическую деятельность, реализацию добровольческих инициатив.

Задачи внеурочной деятельности:

1. Организация общественно-полезной и досуговой деятельности учащегося.
2. Включение учащегося в разностороннюю деятельность.
3. Формирование навыков позитивного коммуникативного общения.
4. Развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами в решении общих проблем.
5. Воспитание трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата.

6. Развитие позитивного отношения к базовым общественным ценностям (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура) - для формирования здорового образа жизни.

7. Создание условий для эффективной реализации основных целевых образовательных программ различного уровня, реализуемых во внеурочное время.

8. Углубление содержания, форм и методов занятости учащихся в свободное от учёбы время.

Принципы программы:

- Включение учащегося в активную деятельность.
- Доступность и наглядность.
- Связь теории с практикой.
- Учёт возрастных особенностей.
- Целенаправленность и последовательность деятельности (от простого к сложному).

Согласно календарному учебному графику и учебному плану «Веселая мастерская» реализуется за счет часов школьного компонента, в рамках внеурочной деятельности. На 5 класс отводится по 1 часу в неделю, всего – 33 часа.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- *осознавать* роль художественной культуры в жизни людей;
- *эмоционально «проживать»* художественные произведения, выражать свои эмоции;
- *понимать* эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- *обращать внимание* на особенности устных и письменных высказываний других людей о произведениях искусства, о собственных работах, работах своих товарищей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов, художественные сравнения, применение художественных терминов)

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- *определять и формулировать* цель деятельности с помощью учителя;
- *учиться высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с материалом;

- учиться *работать* по предложенному учителем плану

Познавательные УУД:

- *находить ответы* на вопросы в иллюстрациях, в работах художников;
- *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;
- *преобразовывать* информацию из одной формы в другую: с помощью художественных образов передавать различные эмоции.

Коммуникативные УУД:

- *оформлять* свои мысли в устной и художественной форме (на уровне предложения, небольшого текста, рисунка);
- *слушать* и *понимать* речь других; пользоваться приёмами передачи эмоций с помощью художественных образов, перенесенных на бумагу;
- *договариваться* с совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
- учиться *работать в паре*.

Предметные УУД:

Обучающиеся должны знать:

- материалы, их свойства и приспособления, применяемые в работе с ними;
- разнообразие техник обработки материалов;
- выразительные возможности художественных материалов.

Обучающиеся должны уметь:

- организовывать свое рабочее место;
- пользоваться простейшими приемами работы с различными материалами;
- уважать и ценить искусство и художественно-творческую деятельность человека;
- создавать элементарные композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
- выражать свои чувства и мысли посредством художественных и изобразительных средств;
- проявлять творчество в создании работ.

2. Содержание курса

Содержание программы внеурочной деятельности по общекультурному художественно-эстетическому направлению «Веселая мастерская» включает следующие разделы: «Работа с природным материалом», «Работа с бумагой», Рисование», «Работа с нитками и тканью».

Раздел 1 «Работа с природным материалом»:

- знакомство с разнообразием природного материала, используемого в творческой деятельности, видами художественных работ и приемами работы с различными группами природного материала;
- упражнения по сбору, обработке и хранению природного материала, приемами подготовке различного материала к работе;
- практические упражнения на различение формы предметов при помощи зрения, осязания, обводящих движений руки, узнавание и называние предметов;
- тренировочные и практические упражнения на овладение техник и приемов работы с природным материалом;
- изготовление несложных по композиции поделок из природного материала;

Раздел 2. «Работа с бумагой»

- знакомство с разными видами бумаги, инструментами, используемыми при обработке бумаги, узнавание и различение свойств разных видов бумаги, инструментов и приспособлений, знакомство с правилами безопасности при работе с инструментами и приспособлениями и приемами работы с ними;
- знакомство с различными приемами работы с бумагой, использование их при выполнении творческих работ;
- изготовление несложных работ из бумаги в технике аппликации, оригами.

Раздел 3. «Рисование»

- знакомство с материалами и инструментами, используемыми для рисования и приемами работы с ними;
- выполнение несложных композиционных рисунков, выбор цвета для рисования;
- выполнение творческих работ с использованием нетрадиционных техник;

Раздел 4. «Работа с нитками и тканью»

- знакомство с видами тканей и ниток, их свойствами и использованием для выполнения творческих работ;
- знакомство с инструментами и приспособлениями для работы с нитками и тканью, правилами безопасности их применения, приемами работы с ними;
- знакомство с различными приемами и техниками работы с нитками и тканью, использование их при выполнении творческих работ;
- изготовление несложных работ из ткани и ниток в технике аппликация, скручивание.

Содержание курса внеурочной деятельности «Веселая мастерская»

№	Раздел	Кол-во часов
1	Введение в декоративно-прикладное искусство.	1
2	Работа с природным материалом	7
3	Работа с бумагой	8
4	Рисование	10
5	Работа с нитками и тканью	8
	ВСЕГО	34

Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающихся

№ п/п	Разделы, темы	Кол-во часов	Дата	Основные виды учебной деятельности обучающихся
I четверть		8		
1	Техника безопасности на занятиях.	1	05.09	
	Работа с природным материалом			- знакомство с разнообразием природного материала, используемого в творческой деятельности, видами художественных работ и приемами работы с различными группами природного материала; - упражнения по сбору, обработке и хранению природного материала, приемами подготовке различного материала к работе; - практические упражнения на различение формы предметов при помощи зрения, осязания, обводящих движений руки, узнавание и называние предметов; - тренировочные и практические упражнения на овладение техник и приемов работы с природным материалом; - изготовление несложных по композиции поделок из природного материала;
2	Сбор природного материала «Подарки природы»	1	12.09	
3	Изготовление поделки из листьев «Осенний лес»	1	19.09	
4	Изготовление поделки из листьев «Бабочки на лугу».	1	26.09	
5	Изготовление поделки из листьев «Рыбки в аквариуме»	1	03.10	
6	Изготовление поделки из ореховой скорлупы «Грибочки»	1	10.10	
7	Изготовление поделки из ореховой скорлупы «Ежик»	1	17.10	
8	Изготовление фигурок животных.	1	24.10	
II четверть		8		
	Работа с бумагой			- знакомство с разными видами бумаги, инструментами, используемыми
9	Аппликация в технике скатывания «Осенний листик».	1	07.11	

10	Оригами «Зайчик»	1	14.11	при обработке бумаги, узнавание и различение свойств разных видов бумаги, инструментов и приспособлений, знакомство с правилами безопасности при работе с инструментами и приспособлениями и приемами работы с ними; - знакомство с различными приемами работы с бумагой, использование их при выполнении творческих работ; - изготовление несложных работ из бумаги в технике аппликации, оригами.
11	Оригами «Лисичка»	1	21.11	
12	Аппликация в технике торцевания «Снегирь на рябине»	1	28.11	
13	Отрывная аппликация «Снег-снежок».	1	05.12	
14	Аппликация из жгутиков «Веселый снеговик».	1	12.12	
15 16	Аппликация с использованием разных техник Новогодняя елочка»	2	19.12 26.12	
III четверть		10		
	Рисование			- знакомство с материалами и инструментами, используемыми для рисования и приемами работы с ними; - выполнение несложных композиционных рисунков, выбор цвета для рисования; - выполнение творческих работ с использованием нетрадиционных техник;
17	Рисование белой гуашью «Снежинка»	1	16.01	
18	Рисование по мокрой бумаге «Ветка ели»	1	23.01	
19	Кляксография «Волшебная клякса»	1	30.01	
20	Рисование способом тычка «Ветка рябины»	1	06.02	
21	Рисование с использованием блопена «Зимний пейзаж»	1	13.02	
22	Ниткография. Фантазийный рисунок «Загадки»	1	20.02	
23	Рисование в технике монотипии «Бабочка»	1	27.02	
24	Рисунок с ладошкой «Букет для мамы»	1	05.03	
25	Рисование пальчиками «Весенняя полянка»	1	12.03	
26	Рисование свечой «Звездное небо»	1	19.03	
IV четверть		8		
	Работа с нитками и тканью			

27	Знакомство с видами ткани и ниток	1	02.04	<p>- знакомство с видами тканей и ниток, их свойствами и использованием для выполнения творческих работ;</p> <p>- знакомство с инструментами и приспособлениями для работы с нитками и тканью, правилами безопасности их применения, приемами работы с ними;</p> <p>- знакомство с различными приемами и техниками работы с нитками и тканью, использование их при выполнении творческих работ;</p> <p>- изготовление несложных работ из ткани и ниток в технике аппликация, скручивание.</p>
28	Знакомство с различными приемами работы с нитками.	1	09.04	
29	Аппликация из скрученных клубочков ниток. «Ландыши»	1	16.04	
30	Аппликация из скрученных пучков ниток «Пасхальная корзинка»	1	23.04	
31	Знакомство с тканью.	1	30.04	
32	Различные приемы работы с тканью «Лоскутная кукла».	1	07.05	
33	Аппликация с использованием лоскутков и ниток «Летний луг»	2	14.04	
34			21.05	

4. Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата	Тема занятия	Кол-во занятий	Характеристика деятельности
		I четверть РАБОТА С ПРИРОДНЫМ МАТЕРИАЛОМ	9	
1.		Кладовая природы	1	Вводное занятие – знакомство с разнообразием природного материала, примерами его использования в творчестве
2.		Подарки природы	1	Экскурсия в природу, сбор природного материала
3.		Шкатулка с секретом	1	Знакомство с приемами обработки, хранения природного материала, его подготовки к работе
4.		Мастерская природы	1	Упражнения на различение видов природного материала, знакомство с приемами и техниками работы

5.		Осенний лес	1	Практические упражнения на овладение приемами работы с природным материалом. Изготовление аппликации из листьев
6.		Бабочки на лугу	1	Практические упражнения на овладение приемами работы с природным материалом. Изготовление аппликации из листьев
7.		Рыбки в аквариуме	1	Практические упражнения на овладение приемами работы с природным материалом. Изготовление аппликации из листьев
8.		Грибочки	1	Практические упражнения на овладение приемами работы с природным материалом. Изготовление поделки из ореховой скорлупы
9.		Ежик	1	Практические упражнения на овладение приемами работы с природным материалом. Изготовление поделки из шишек
		II четверть - РАБОТА С БУМАГОЙ	7	
10		Грибок	1	Знакомство с различными приемами работы с бумагой. Аппликация в технике скатывания
11		Зайчик	1	Знакомство с различными приемами работы с бумагой. Оригами
12		Лисичка	1	Знакомство с различными приемами работы с бумагой. Оригами
13		Снегирь на рябине	1	Знакомство с различными приемами работы с бумагой. Аппликация в технике торцевания
14		Снег-снежок	1	Знакомство с различными приемами работы с бумагой. Отрывная аппликация
15		Веселый снеговик	1	Знакомство с различными приемами работы с бумагой. Аппликация из жгутиков
16		Новогодняя елочка	1	Аппликация с использованием разных техник

		III четверть - РИСОВАНИЕ	10	
17		Снежинка.	1	Рисование белой гуашью
18		Ветка ели	1	Рисование по мокрой бумаге
19		Волшебная клякса	1	Кляксография
20		Ветка рябины	1	Рисование способом тычка
21		Зимний пейзаж	1	Рисование с использованием блопена
22		Загадки	1	Ниткография
23		Бабочка	1	Рисование в технике монотипии
24		Букет для мамы	1	Рисование ладошкой
25		Весенняя полянка	1	Пальцевая живопись
26		Звездное небо	1	Рисование свечой
		IV четверть – РАБОТА С НИТКАМИ И ТКАНЬЮ	8	
27		Чудо-лоскуток	1	Знакомство с видами ткани и ниток, их свойствами и примерами использования в творчестве
28		Цветик-семицветик	1	Знакомство с различными приемами работы с нитками. Аппликация.
29		Ландыши	1	Знакомство с различными приемами работы с нитками. Аппликация из скрученных клубочков ниток
30		Пасхальная корзинка	1	Знакомство с различными приемами работы с нитками. Аппликация из скрученных пучков ниток
31		Лоскутная кукла	1	Знакомство с различными приемами работы с тканью
32		Лоскутная кукла	1	Знакомство с различными приемами работы с тканью
33		Летний луг	1	Аппликация с использованием лоскутков и ниток

34		Летний луг	1	Апликация с использованием лоскутков и ниток
----	--	------------	---	----------------------------------------------