

Государственное казенное общеобразовательное учреждение Ростовской области  
«Матвеево - Курганская специальная школа-интернат»  
(ГКОУ РО Матвеево - Курганская школа-интернат)

Рассмотрено на заседании МО  
гуманитарного цикла  
«30» августа 2023 г.

Согласовано с методическим советом  
школы-интерната  
«31» августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор школы-интерната  
В.В. Зинченко

**Адаптированная основная  
образовательная программа  
Внеурочная деятельность  
Психокоррекционные занятия  
5 класс**

**Разработала: Луговкая О.Д.**

**2023-2024 уч. год**

## I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа коррекционных занятий «Формирование познавательной деятельности у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) предполагает работу с обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Коррекционные занятия «Формирование познавательной деятельности у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» относятся к обязательной части учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа коррекционных занятий «Формирование познавательной деятельности у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» в 5 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 34 часа в год (1 час в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и основные направления работы.

Цель психокоррекционных занятий заключается в применении разных форм взаимодействия с обучающимися, направленных на преодоление трудностей в психическом и личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений обучающихся; формирование навыков адекватного поведения.

**Задачи** коррекционной работы:

- создание коррекционных условий для развития сохранных функций и личностных особенностей;
- осуществление сенсорного, психомоторного развития в процессе освоения содержательных видов деятельности;
- развитие психических функций внимания, памяти, восприятия, воображения; формирование умения сравнивать, анализировать, делать несложные самостоятельные выводы;
- формирование механизмов волевой регуляции в процессе осуществления заданной деятельности;
- развитие работоспособности, умения сосредотачиваться на заданном действии; формирование положительной мотивации к обучению; развитие коммуникативных навыков; развитие самостоятельности при выполнении заданий, умение доводить начатое дело до конца.

Указанные задачи реализуются в следующих направлениях:

- развитие внимания и памяти (зрительной, слуховой, тактильной);
- сенсорное развитие: закрепление ориентировочных действий и систематизация образов восприятия, образов представлений о внешних свойствах и качествах предметов, усвоенных ранее на учебных предметах (чтение, математика, изобразительное искусство, ручной труд и т.д.);
- формирование мыслительной деятельности: наглядно-действенного мышления с переходом к наглядно-образному мышлению, элементам логического мышления;
- развитие элементов воображения

### **Личностные и предметные результаты освоения курса коррекционно-развивающей области «Психокоррекционные занятия» в 5 классе**

#### **Личностные результаты**

- Сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- Овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- Сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- Сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

#### **Предметные результаты**

##### **Достаточный уровень**

- Уметь воспринимать явления и объекты окружающей действительности в совокупности их свойств и признаков;
- Иметь элементарные пространственные и временные представления;
- Выделять существенные признаки предметов;
- Обобщать предметы, явления, делать выводы;
- Классифицировать явления, предметы;

- Судить о противоположных явлениях
- Используя начальные знания о числах, величинах и геометрических фигурах описывать окружающие предметы процессы, явления, а также оценивать, их количественные и пространственные отношения;
- Выявлять закономерности и проводить аналогии;
- Уметь использовать различные методы запоминания;
- Знать сильные и слабые стороны своей личности, работать над нежелательными чертами своего характера и поведения;
- Уметь распознавать свои эмоциональные состояния и эмоциональные состояния других людей по мимике, жестам, голосу;
- Использовать диалогические формы речи в различных ситуациях общения;

#### **Минимальный уровень**

- Воспринимать зрительную и слуховую информацию, по требованию учителя;
- Иметь элементарные представления о количестве, форме, величине предметов;
- Сравнивать между собой предметы, явления;
- Обобщать предметы, делать выводы;
- Выявлять функциональные отношения между понятиями;
- Используя начальные знания о числах, величинах и геометрических фигурах описывать окружающие предметы;
- Определять последовательность событий;
- Запоминать зрительную и слуховую информацию, по требованию учителя;
- Позитивно относиться к своему Я;
- Различать положительные и отрицательные эмоции;
- Уметь отвечать на вопросы собеседника;

**Система оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения рабочей программы коррекционных занятий**

**«Формирование познавательной деятельности» в 5 классе**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Оценка образовательных достижений освоения программы коррекционной работы осуществляется экспертной группой и может выражаться в уровневой шкале:

- 0 баллов – отсутствие динамики;
- 1 балл - незначительная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Результат продвижения обучающихся в развитии определяется на основе входного и промежуточного тестирования (Приложение 1, 2).

## **II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

Коррекционные занятия направлены на чувственное познание, включающее ощущение, восприятие, представления, и на рациональное познание – понятие, суждение, умозаключение.

Познавательные действия встроены в общий ход жизни человека, в деятельность и в общение с другими людьми. Различные формы психической деятельности, обеспечивающие познание, деятельность и общение представляют собой психические процессы.

Коррекционные занятия по формированию познавательной деятельности у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осуществляются при использовании различных методов:

- практические - упражнения, игры, моделирование, инсценировки, техника «арт-терапия», практические опыты;
- наглядные - наблюдение, работа с картинками, аудио- и видеоматериалами, сенсорным инвентарем (мячи, обручи, сенсорная «тропа» для ног, массажный коврик, полусфера);
- словесные - беседа, рассказ, пояснение, объяснение, педагогическая оценка;

– двигательные - используются для актуализации и закрепления любых телесных навыков, предполагают включенность таких психических функций, как эмоции, память, восприятие, процессы саморегуляции, речь.

Следовательно, в результате использования разнообразных методов для активизации познавательных процессов, создается базовая предпосылка для овладения обучающимися новыми знаниями учебных предметов: чтением, письмом, математическими представлениями и другими.

В структуру коррекционного занятия могут входить:

- пальчиковая гимнастика (пальчиковые игры и упражнения);
- дыхательная гимнастика;
- зрительная гимнастика;
- упражнения на развитие графомоторных навыков;
- кинезиологические упражнения для формирования взаимодействия межполушарных связей.

## **Раздел 1. Развитие моторики, графомоторных навыков – 6 часов.**

***Развитие согласованности движений на разные группы мышц при выполнении упражнений по инструкции педагога.***

*Игры и упражнения:* ходьба по верёвке (скакалке), начерченной на полу линии, с движениями рук (в стороны, вверх – вниз, вперёд – за спину, влево – вправо и т.п.);

перепрыгивание через предметы, с места на место;

ползание через «лабиринты»;

игры с мячом, обручем;

броски в цель – «попади в цель».

***Развитие межполушарного взаимодействия.***

*Упражнения:* «Перекрест», «Бревнышко».

Соотношение движений с поданным звуковым сигналом: один хлопок – бег вперед, два хлопка – бег назад и т.д.

*Игры:* «Стоп, хоп, раз», «Слушай хлопки», «Четыре стихии».

Выполнение целенаправленных действий по трех- и четырехзвенной инструкции педагога, опосредование в речи своей деятельности: «присядь и возьми мяч – выпрямись – потянись вверх, подняв мяч над головой – опусти мяч до груди и брось его в кольцо»;

«поставь руки на пояс – сделай один шаг вперед – два шага влево – один шаг назад – опусти руки».

***Совершенствование точности мелких движений рук.***

*Игры и упражнения:* с бусинками, пуговицами, мелкими камешками и т.д. – «Составь бусы», «Выложи предмет»; конструктором «Лего», мозаикой; вырезание ножницами правой и левой рукой – «Узоры»; лепка из пластилина – «Пластилиновые узоры».

**Вычерчивание геометрических фигур:** окружность, квадрат, треугольник (одинаковых и разных) по образцу и самостоятельно.

*Упражнения:* «Нарисуй фигуры по точкам», «Рисуем геометрические фигуры».

**Штриховка нарисованных треугольников, кругов, квадратов в одном и разном направлении одновременно двумя руками.**

*Упражнения:* «Штриховка», «Заполним точками фигуры». Дорисовывание симметричной половины изображения.

*Упражнения:* «Симметрия», «Дорисуй половинку», «Узнай и дорисуй», «Дорисуй узор», «Закончи картинку».

**Графический диктант с усложненным заданием** (заштрихуй, раскрась, поставь знак слева, справа и т.д. от полученной фигуры).

*Упражнения:* «Графический рисунок», «Рисуем фигуры линиями», «Придумай и нарисуй графический узор», «Нарисуй и раскрась».

**Вырезание ножницами на глаз изображений предметов:** елочка, снежинка, яблоко. Аппликация из вырезанных силуэтов предмета.

## Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие – 2 часа.

Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам: выпуклый, вогнутый, круглый, колючий, деревянный и т.д. *Дидактические игры и упражнения:* «Предметы», «Узнай предмет на ощупь», «Найди предмет по описанию», «Найди и покажи предмет из дерева, стекла, пластмассы и т.д.», «Выпуклый – вогнутый», «Сортировка: что деревянное, металлическое, стеклянное, пластмассовое и т.д.», «Ощупай фактуру материала и найди предмет из него», «Найди предметы такой же формы», «Тактильный альбом», «Что это?».

**Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином, тестом, глиной. Аппликационная лепка.** Нахождение на ощупь двух одинаковых контуров предмета из 4 – 5 предложенных. Дидактические игры и упражнения: «Парные контуры», «Найди пару», «Найди на ощупь одинаковые пары», «Найди два одинаковых среди других», «Вижу пальцами». Игры с мелкой мозаикой: «Выложи узор». Игры с пазлами: «Собираем пазлы».

## Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие – 2 часа.

**Произвольное и по инструкции педагога сочетание движений и поз разных частей тела, вербализация поз и действий.**

*Игры и упражнения:* «Лес, болото, море», «Пройди по следам», «Угадай команду», Танцы-противоположности», «Сделай наоборот», «Слушай и выполняй», «Стоп – сигнал».

**Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов. Воображаемые действия.**

*Игровые упражнения:* «Воздушный шарик», «Чаша доброты», «Кулачки», «Олени», «Штанга», «Хоботок», «Лягушки», «Орешек», «Сердитый язык», «Полет бабочки», «Швейная машина».

Упражнение «Изобрази»: «Наколи дров», «Прополощи белье», «Вдень нитку в иголку», «Прополощи белье», «Подбрось мяч», «Перейди через улицу».

#### **Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов – 5 часов.**

**Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам; обозначение словом.**

*Дидактические игры и упражнения:* «Подбери пару», «Группировка», «Назови предметы», «Найди одинаковые предметы», «Сгруппируй фигуры», «Найди такие же», «Чем похожи?», «Найди пары и соедини», «Посели фигуры в домик».

**Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам формы, величины, цвета.**

*Дидактические игры и упражнения:* «Собери правильно», «Разноцветные фигуры», «Веселые соседи», «Развиваем наблюдательность», «Что здесь лишнее и почему?», «Назови отличия», «Группируй и запоминай», «Золушкины помощники», «Убери лишнюю фигуру», «Назови одним словом», «Что где лежит», «Найди предметы треугольной, четырёхугольной, круглой формы на картинке», «Что бывает зеленого, красного и т.д. цвета?», «Найди и сосчитай фигуры на картинке», «Собери друзей».

**Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 5 – 6 предметов.**

*Дидактические игры и упражнения:* «Расставь по порядку», «Посели зверей в домики», «Какой транспорт движется быстрее?», «Помоги матрешкам собраться в лес по ягоды», «Кто выше всех летает?», «Покажи, как происходит развитие растений и составь рассказ», «Лесенка», «Дорисуй следующие фигуры, соблюдая порядок», «Выбери фигуру», «Палочки в ряд» (синхронное составление двух рядов).

**Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине, ширине, высоте).**

*Дидактические игры и упражнения:* «Измеряем и сравниваем», «Что короче, что длиннее?», «Что уже, что шире?», «Что толще, что тоньше?», «Что выше, что ниже?», «Дальше – ближе», «Произведи измерение», «Отмерь на линии», «Нарисуй две дорожки – одну длиннее другой, шире другой и т.д.», «В какую коробку?». Цветовой спектр.

**Смешение цветов (оттенки).**

*Дидактические игры и упражнения:* «Цвета и их оттенки», «Сложи радугу», «Собери орнамент», «Какие цвета использованы?», «Капельки», «Волшебный круг», «Цвет и настроение», «Пестрый клоун», «Ягоды поспели». «Разноцветные льдинки», «Цветок отношений», «Спектральная мозаика», «Непрерывный цветопереход».

**Определение постоянных цветов:** белый снег, зеленый огурец и т. д.

*Дидактические игры и упражнения:* «Назови цвет», «Что можно нарисовать каждой краской?», «Уточним цвет предмета», «Какого цвета?», «Неразлучные цвета», «Что художник раскрасил неверно?», «Что бывает зеленого, красного и т.д. цвета?», «Звезда».

**Узнавание целого по одному фрагменту.**



*Дидактические игры и упражнения:* «Узнай предмет», «Найди подходящий фрагмент», «Найди по части целое», «Дорисуй», «Что на картинке?», «Чего не хватает?», «Зашумленные изображения», «Кто спрятался?», «Что спрятано?», «Найди логическую пару».

**Определение предмета по словесному описанию.**

*Дидактические игры и упражнения:* «Отгадай предметы по словесному описанию», «Догадайся, о ком (о чём) говорится», «Кто это? Что это?», «Загадки», «Узнай по описанию», «Скажи какой?».

**Конструирование сложных форм предметов с использованием объемных геометрических фигур** (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6 – 8 элементов. Игры и упражнения: «Составь рисунок из геометрических фигур», «Фигура – силуэт», «Танграм», «Волшебный круг», «Нарисуй животных, используя геометрические фигуры», «Преврати геометрические фигуры в предметы», «Сложи фигуры из частей квадратов», «Сложи фигуры из треугольников», «Пазлы», «Мозаичные узоры», «Геометрический конструктор».

**Составление целого из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (5 – 7 частей).**

*Дидактические игры и упражнения:* «Разрезанные изображения», «Собери целое», «Сложи узор», «Составь целое из частей», «Восстанови картинку». «Найди такие же части рисунка на картинке».

## **Раздел 5. Развитие зрительного восприятия – 3 часа.**

**Формирование произвольности зрительного восприятия;** дорисовывание незаконченных изображений.

*Дидактические упражнения* «Дорисуй вторую половину», «Дорисуй до целого», «Дорисуй фигуры до предметов», «Дорисуй картинку».

**Гимнастика для глаз. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале** (2 – 3- предметные или сюжетные картинки). *Дидактические игры и упражнения:* «Сравни предметы и их тени, найди сходство и различие», «Сравни рисунки: что изменилось на втором рисунке?», «Найди в каждом окошке лишний предмет», «Найди отличия между двумя картинками», «В каждом ряду найди рисунок, отличающийся от других», «Посмотри внимательно». Гимнастика для глаз.

**Тренировка зрительной памяти.** Запоминание 5 – 6 предметов, изображений и воспроизведение их в исходной последовательности.

*Дидактические игры и упражнения:* «Что изменилось?», «Запомни и нарисуй», «Запомни и раскрась одним цветом одинаковые фигуры», «Восстанови последовательность», Запомни порядок», «Посчитай и сложи», «Что пропало?». Гимнастика для глаз.

**Выделение нереальных элементов нелепых картинок.**

*Дидактические игры и упражнения:* «Что неправильно?», «Найди ошибки», «Нелепицы», «Что перепутал художник?», «Бывает – не бывает?», «Чего не бывает на свете», «Что не так?», «Противоположности», «Рисование противоречий», «Летает – не летает».

**Гимнастика для глаз. Игровой тренинг.**

*Дидактические игры и упражнения* на развитие зрительного восприятия: «Лабиринты», «Закрой фишками», «Спрятавшиеся буквы», «Зашумленные изображения», «Кто больше увидит и назовет», Зрительный диктант.

## **Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов: развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений – 5 часов.**

**Развитие дифференцированных осязательных ощущений** (сухое – влажное – мокрое и т. д.), их словесное обозначение.

*Дидактические игры и упражнения:* «Сухое – влажное – мокрое», «Определи, какая рука?», «Определи на ощупь», «Ассоциации», «Белье».

**Измерение температуры с помощью измерительных приборов** (градусник для измерения температуры тела, воды, воздуха).

*Упражнения:* «Измеряем температуру тела, воды, воздуха», «Назови различия».

**Дифференцировка вкусовых ощущений** (сладкий – сладше, кислый – кислее), их словесное обозначение.

*Дидактические игры и упражнения:* «Сравни вкус продуктов», «Определи на вкус», «Какой на вкус?», «Назови вкус продуктов», «Что ты съел?», «Продукты полезные и опасные».

**Дифференцированное восприятие ароматов** (запах фруктов, цветов, парфюмерии).

*Дидактические игры и упражнения:* «Угадай предмет по запаху», «Определи содержимое по запаху», «Какой запах?», «Сравни запахи», «Три флакона», «С запахом – без запаха».

**Измерение веса разных предметов на весах.** Измерение объема жидких тел с помощью условной меры.

*Дидактические игры и упражнения:* «Весы», «Определи вес», «Чем различаются?», «Что тяжелее?», «Определи на глаз», «Масса предметов», «Измеряем объем воды», «В какую емкость поместится больше воды?».

**Определение противоположных качеств предметов** (чистый – грязный, темный – светлый, вредный – полезный).

*Дидактические игры и упражнения:* «Скажи наоборот», «Противоположности», «Полезно – вредно», «Соедини рисунки». «Выбираем противоположности».

## **Раздел 7. Слуховое восприятие – 3 часа.**

**Характеристика неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона.**

*Дидактические игры и упражнения:* «Высокий – низкий звук», «Громкий – тихий», «Определи самый громкий (высокий) звук», «Слушай и выполняй», «Какой музыкальный инструмент звучит?», «Угадай эмоции человека», «Угадай по голосу».

**Развитие слухомоторной координации.**

*Дидактические игры и упражнения:* «Запрещенный звук», «Будь внимателен», «Шагаем и танцуем».

**Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов.**

*Дидактические игры и упражнения:* «Угадай, что звучит», «Двигаемся под музыку», «Какой музыкальный инструмент звучит?».

**Формирование чувства ритма.**

*Игровые упражнения:* «Отхлопай ритмический рисунок»; ходьба и бег под бубен, барабан.

## **Раздел 8. Восприятие пространства – 2 часа.**

**Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений.** Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения; предоставление словесного отчета.

**Дидактические игры и упражнения:** «Выполни задания», «Куда ты хочешь пойти? Что ты хочешь найти?», «На плоту», «Назови ориентиры, противоположные по значению», «Отгадай – где», «Синхронное плавание».

**Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве.**

**Дидактические игры:** «Новоселье», «Фигуры высшего пилотажа».

**Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций предоставление словесного отчета.** Составление простейших схем-планов комнаты.

**Дидактические игры и упражнения:** «Расстановка мебели в кукольной комнате», «Сервировка стола», «Составим рисунок-схему комнаты», «Ориентировка по рисунку-схеме», «Найди спрятанную игрушку».

**Ориентировка на листе бумаги разного формата** (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом). **Дидактические игры и упражнения:** «Выполни задания», «Внимательно слушай и рисуй», «Назови соседей», «Едем на машине».

**Игровой тренинг.**

**Дидактические игры и упражнения** на развитие восприятия пространства: «Графический диктант», «Лабиринты», «Раскрась...», «Нарисуй...», «Самый внимательный».

## **Раздел 9. Восприятие времени – 2 часа**

**Определение времени по часам.**

**Дидактические игры и упражнения:** «Часы», «Определяем время по часам», «Азбука чтения минут», «Покажи», «Угадай-ка!».

**Длительность временных интервалов.**

**Дидактические игры:** «Береги минутку», «Сколько времени мы тратим», «Цена минуты», «Сколько кругов сделает стрелка на секундомере за 1 мин, 5 мин, 10 мин, 1 час?».

**Работа с календарем и моделью календарного года.** Последовательность основных жизненных событий.

**Дидактическая игра** «Что было раньше, что сейчас, а что потом». Возраст людей.

**Дидактические игры и упражнения:** «Кто старше (младше?)», «Определяем возраст». Игровой тренинг.

**Дидактические игры и упражнения:** «Расставь по порядку», «Занимательные задачки», «Отгадай загадки», «Долго – быстро», «Сравни временные величины», «Что дольше длится: 5 суток или неделя?», «Что пропущено?», «Что лишнее?»

### III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Дата	Программное содержание	Характеристика деятельности обучающихся.
	<b>Ичетверть</b>	<b>9</b>			
	<b>Развитие моторики, графомоторных навыков</b>	<b>6</b>			
1	Обследование уровня сформированности моторных и сенсорных навыков	1	05.09	Схема обследования уровня сформированности моторных и сенсомоторных процессов у детей	
2	Развитие согласованности движений на разные группы мышц	1	12.09	Развитие согласованности движений на разные группы мышц при выполнении упражнений по инструкции педагога. Игры и упражнения: ходьба по верёвке (скалке), начерченной на полу линии, с движениями рук (в стороны, вверх – вниз, вперёд – за спину, влево – вправо и т.п.); перепрыгивание через предметы, с места на место; ползание через «лабиринты»; игры с мячом, обручем; броски в цель – «попади в цель». Развитие межполушарного взаимодействия. Упражнения: «Перекрест», «Бревнышко»	<p>Вырезать ножницами на глаз изображения предметов. Вычерчивать геометрические фигуры, дорисовывать симметричные половины изображения.</p> <p>Целенаправленно выполнять действия по трех- и четырехзвенной инструкции педагога.</p> <p>Составлять план действий (опосредуя в речи);</p>
3	Совершенствование точности мелких движений рук (мелкая мозаика, «Лего», соединение колец в цепочку)	1	19.09	Игры и упражнения: с бусинками, пуговицами, мелкими камешками и т.д. – «Составь бусы», «Выложи предмет»; конструктором «Лего», мозаикой; вырезание ножницами правой и левой рукой – «Узоры»; лепка из пластилина – «Пластилиновые узоры».	
4	Графический диктант с усложненными заданиями (зрительный)	1	26.09	Графический диктант с усложненным заданием (заштрихуй, раскрась, поставь знак слева, справа и т.д. от полученной фигуры). Упражнения: «Графический рисунок», «Рисуем фигуры линиями», «Придумай и нарисуй графический узор», «Нарисуй	

				и раскрась».	
5	Вычерчивание геометрических фигур (окружность, квадрат, треугольник)	1	03.10	Вычерчивание геометрических фигур: окружность, квадрат, треугольник (одинаковых и разных) по образцу и самостоятельно. Упражнения: «Нарисуй фигуры по точкам», «Рисуем геометрические фигуры»	
6	Дорисовывание симметричной половины изображения	1	10.10	Дорисовывание симметричной половины изображения. Упражнения: «Симметрия», «Дорисуй половинку», «Узнай и дорисуй», «Дорисуй узор», «Закончи картинку».	
	<b>Тактильно-двигательное восприятие.</b>	3			
7	Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам	1	17.10.	Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам: выпуклый, вогнутый, круглый, колючий, деревянный и т.д. Дидактические игры и упражнения: «Предметы», «Узнай предмет на ощупь», «Найди предмет по описанию», «Найди и покажи предмет из дерева, стекла, пластмассы и т.д.», «Выпуклый – вогнутый», «Сортировка: что деревянное, металлическое, стеклянное, пластмассовое и т.д.», «Ощупай фактуру материала и найди предмет из него», «Найди предметы такой же формы», «Тактильный альбом», «Что это?»	Находить на ощупь два одинаковых контура предмета из 4 – 5 предложенных. Определять на ощупь разные свойства и качества предметов, их величину и форму (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т. д.);
7	Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам	1	24.10.	Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам: выпуклый, вогнутый, круглый, колючий, деревянный и т.д. Дидактические игры и упражнения: «Предметы», «Узнай предмет на ощупь», «Найди предмет по описанию», «Найди и покажи предмет из дерева, стекла, пластмассы и т.д.», «Выпуклый – вогнутый», «Сортировка: что деревянное, металлическое, стеклянное,	

				пластмассовое и т.д.», «Ощупай фактуру материала и найди предмет из него», «Найди предметы такой же формы», «Тактильный альбом», «Что это?»	
8	Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином и глиной	1	31.10.	Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином, тестом, глиной. Аппликационная лепка.	
	<b>II четверть</b>	<b>8</b>			
	<b>Кинестетическое и кинетическое развитие</b>	<b>2</b>			
9	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов	1	07.11	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов. Воображаемые действия. Игровые упражнения: «Воздушный шарик», «Чаша доброты», «Кулачки», «Олени», «Штанга», «Хоботок», «Лягушки», «Орешек», «Сердитый язык», «Полет бабочки», «Швейная машина»	
10	Воображаемые действия (вдеть нитку в иглолку, подбросить мяч)	1	14.11		
	<b>Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов</b>	<b>6</b>			
11	Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначение словом	1	21.11	Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам; обозначение словом. Дидактические игры и упражнения: «Подбери пару», «Группировка», «Назови предметы», «Найди одинаковые предметы», «Сгруппируй фигуры», «Найди такие же», «Чем похожи?», «Найди пары и соедини», «Посели фигуры в домик»	Узнавать целое по одному фрагменту. Конструирует сложные формы предметов с использованием объемных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6 – 8 элементов. Самостоятельно классифицировать предметы по различным признакам.
12	Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету	1	28.11.	Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам формы, величины, цвета. Дидактические игры и упражнения: «Собери правильно», «Разноцветные фигуры», «Веселые соседи», «Развиваем наблюдательность», «Что здесь лишнее и почему?», «Назови отличия», «Группируй и	Составлять простейшие схемы- планы комнаты. Составлять сериационные ряды по самостоятельно выделенным признакам из 5 – 6 предметов.

				<p>запоминай», «Золушкины помощники», «Убери лишнюю фигуру», «Назови одним словом», «Что где лежит», «Найди предметы треугольной, четырёхугольной, круглой формы на картинке», «Что бывает зеленого, красного и т.д. цвета?», «Найди и сосчитай фигуры на картинке», «Собери друзей». Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам формы, величины, цвета. Дидактические игры и упражнения: «Собери правильно», «Разноцветные фигуры», «Веселые соседи», «Развиваем наблюдательность», «Что здесь лишнее и почему?», «Назови отличия», «Группируй и запоминай», «Золушкины помощники», «Убери лишнюю фигуру», «Назови одним словом», «Что где лежит», «Найди предметы треугольной, четырёхугольной, круглой формы на картинке», «Что бывает зеленого, красного и т.д. цвета?», «Найди и сосчитай фигуры на картинке», «Собери друзей».</p>	<p>Использовать простые мерки для измерения и сопоставления предметов. Составлять целое из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (5 – 7 частей). Группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам и обозначать словом. Сравнить и группировать предметы по заданным параметрам формы, величины, цвета. Определять вес различных предметов на глаз. Измерять вес разных предметов на весах. Называть предмет по словесному описанию.</p>
13	Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4—5 предметов	1	05.12.	<p>Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 5 – 6 предметов. Дидактические игры и упражнения: «Расставь по порядку», «Посели зверей в домики», «Какой транспорт движется быстрее?», «Помоги матрешкам собраться в лес по ягоды», «Кто выше всех летает?», «Покажи, как происходит развитие растений и составь рассказ», «Лесенка», «Дорисуй следующие фигуры, соблюдая порядок», «Выбери фигуру», «Палочки в ряд» (синхронное составление двух рядов).</p>	
14	Конструирование сложных форм предметов («Технический	1	12.12	<p>Узнавание целого по одному фрагменту. Дидактические игры и упражнения: «Узнай предмет», «Найди подходящий фрагмент», «Найди</p>	

	конструктор», мелкие пазлы)			по части целое», «Дорисуй», «Что на картинке?», «Чего не хватает?», «Зашумленные изображения», «Кто спрятался?», «Что спрятано?», «Найди логическую пару».	
15	Узнавание предмета по одному элементу	1	19.12	Узнавание целого по одному фрагменту. Дидактические игры и упражнения: «Узнай предмет», «Найди подходящий фрагмент», «Найди по части целое», «Дорисуй», «Что на картинке?», «Чего не хватает?», «Зашумленные изображения», «Кто спрятался?», «Что спрятано?», «Найди логическую пару».	
	Узнавание предмета по одному элементу	1	26.12	Узнавание целого по одному фрагменту. Дидактические игры и упражнения: «Узнай предмет», «Найди подходящий фрагмент», «Найди по части целое», «Дорисуй», «Что на картинке?», «Чего не хватает?», «Зашумленные изображения», «Кто спрятался?», «Что спрятано?», «Найди логическую пару».	
	<b>III четверть.</b>	<b>10</b>			
	<b>Развитие зрительного восприятия</b>	<b>3</b>			
16	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале	1	16.01	Формирование произвольности зрительного восприятия; дорисовывание незаконченных изображений. Дидактические упражнения «Дорисуй вторую половину», «Дорисуй до целого», «Дорисуй фигуры до предметов», «Дорисуй картинки». Гимнастика для глаз	Выделять нереальные элементы нелепых картинок, находит отличительные и общие признаки на наглядном материале (2 – 3 предметные или сюжетные картинки). Дорисовывать незаконченные изображения.
17	Нахождение нереальных элементов нелепых картинок, изображений предметов по наложенным картинкам	1	23.01	Выделение нереальных элементов нелепых картинок. Дидактические игры и упражнения: «Что неправильно?», «Найди ошибки», «Нелепицы», «Что перепутал художник?», «Бывает – не бывает?», «Чего не бывает на свете», «Что не так?», «Противоположности», «Рисование противоречий»,	Запоминать 5 – 6 предметов, изображений и воспроизводить их в исходной последовательности. Определяет постоянные цвета (белый снег, зеленый огурец и т. д.);



				«Летает – не летает». Гимнастика для глаз.	
18	Дидактическая игра «Лабиринт»	1	30.01	Дидактическая игра «Лабиринт» Игровой тренинг. Дидактические игры и упражнения на развитие зрительного восприятия: «Лабиринты», «Закрой фишками», «Спрятавшиеся буквы», «Зашумленные изображения», «Кто больше увидит и назовет»,	
	<b>Восприятие особых свойств предметов.</b>	<b>5</b>			
19	Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое — влажное — мокрое и т. д.), их словесное обозначение	1	06.02	Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое – влажное – мокрое и т.д.), их словесное обозначение. Дидактические игры и упражнения: «Сухое – влажное – мокрое», «Определи, какая рука?», «Определи на ощупь», «Ассоциации», «Белье»	Распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу. Измерять вес разных предметов на весах, объем жидких тел с помощью условной меры, температуру с помощью измерительных приборов (градусник для измерения температуры тела, воды, воздуха); Дифференцировать вкусовые ощущения (сладкий – сладше, кислый – кислее).
20	Развитие дифференцированных вкусовых ощущений (сладкий — сладше, кислый — кислее и т. д.), словесное обозначение	1	13.02	Дифференцировка вкусовых ощущений (сладкий – сладше, кислый – кислее), их словесное обозначение. Дидактические игры и упражнения: «Сравни вкус продуктов», «Определи на вкус», «Какой на вкус?», «Назови вкус продуктов», «Что ты съел?», «Продукты полезные и опасные»	Определять на ощупь разные свойства и качества предметов, их величину и форму (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый
21	Дифференцированное восприятие ароматов (запах фруктов, цветов, парфюмерии). Дидактическая игра «Угадай предмет по запаху»	1	20.02	Дифференцированное восприятие ароматов (запах фруктов, цветов, парфюмерии). Дидактические игры и упражнения «Угадай предмет по запаху», «Определи содержимое по запаху», «Какой запах?», «Сравни запахи», «Три флакона», С запахом – без запаха».	
22	Определение противоположных действий, совершаемых с предметами	1	27.02	Определение противоположных качеств предметов (чистый – грязный, темный – светлый, вредный – полезный). Дидактические игры и упражнения:	
23	Вербализация противоположных действий, совершаемых с предметами	1	05.03	«Скажи наоборот», «Противоположности», «Полезно – вредно», «Соедини рисунки». «Выбираем противоположности»	

	<b>Развитие слухового восприятия</b>	<b>2</b>			
24	Различение звуков по длительности и громкости (неречевых, речевых, музыкальных)	1	12.03	Характеристика неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона	Давать характеристику неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона. Выполнять упражнения на заданный звук. Определяет на слух звучания различных музыкальных инструментов.
25	Дифференцировка звуков по громкости и по высоте тона (неречевых, речевых, музыкальных). Дидактическая игра «Определи самый громкий (высокий) звук»	1	19.03	Дидактические игры и упражнения: «Высокий низкий звук», «Громкий – тихий», Определи самый громкий (высокий) звук», «Слушай и выполняй», «Какой музыкальный инструмент звучит?», «Угадай эмоции человека», «Угадай по голосу»	
<b>IV четверть.</b>		<b>8</b>			
27	Формирование чувства ритма. Игровые упражнения	1	02.04	Формирование чувства ритма. Игровые упражнения: «Отхлопай ритмический рисунок»; ходьба и бег под бубен, барабан.	
28	Дидактическая игра «Угадай по голосу»	1	09.04	Дидактические игры и упражнения: «Высокий низкий звук», «Громкий – тихий», Определи самый громкий (высокий) звук», «Слушай и выполняй», «Какой музыкальный инструмент звучит?», «Угадай эмоции человека», «Угадай по голосу»	
	<b>Восприятие пространства</b>	<b>2</b>			
29	Ориентировка в помещении и на улице по словесной инструкции	1	16.04	Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений. Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения; предоставление словесного отчета. Дидактические игры и упражнения: «Выполни задания», «Куда ты хочешь пойти? Что ты хочешь найти?», «На плоту», «Назови ориентиры, противоположные по значению», «Отгадай – где». Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в	Использовать в речи временную и пространственную терминологию. Моделировать расположения различных объектов по отношению друг к другу в заданном пространстве и пространственные ситуации (н-р, расстановка мебели в кукольной комнате). Представлять словесный отчет. Выполнять задания педагога,

				ближнем и дальнем пространстве. Дидактические игры: «Новоселье», «Фигуры высшего пилотажа».	связанные с изменением направления. Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве.
30	Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога (расстановка мебели в кукольной комнате)	1	23.04	Дидактические игры и упражнения на развитие восприятия пространства: «Графический диктант», «Лабиринты», «Раскрась...», «Нарисуй...», «Самый внимательный»	Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Дидактические игры: «Новоселье», «Фигуры высшего пилотажа». Представляет словесный отчет. Ориентироваться в помещении и на улице. Вербализировать пространственные отношения. на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нем предметов, игрушек.
	<b>Восприятие времени</b>	4			
31	Определение времени по часам. Длительность временных интервалов.	2	30.04 07.05	Определение времени по часам. Дидактические игры и упражнения: «Часы», «Определяем время по часам», «Азбука чтения минут», «Угадай-ка!», «Покажи». Длительность временных интервалов. Дидактические игры: «Береги минутку», «Сколько времени мы тратим», «Цена минуты», «Сколько кругов сделает стрелка на секундомере за 1 мин, 5 мин, 10 мин, 1 час?»	Определять возраст людей, время по часам, длительность различных временных интервалов. Работает с календарем и моделью календарного года.
32	Последовательность основных жизненных	3	14.05. 21.05.	Последовательность основных жизненных событий. Дидактическая игра «Что было раньше, что сейчас, а	

	событий. Возраст людей. Дидактическая игра «Береги минутку»			что потом». Возраст людей. Дидактические игры и упражнения: «Кто старше (младше?), «Определяем возраст».	
--	--	--	--	--	--

