

**Государственное казенное общеобразовательное учреждение Ростовской области  
«Матвеево - Курганская специальная школа-интернат»  
(ГКОУ РО Матвеево - Курганская школа-интернат)**

Рассмотрено на заседании  
МО начальных классов  
«30 » августа 2023 г.

Согласовано с методическим  
советом школы-интерната  
«31 » августа 2023 г.

**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор школы-интерната

**Адаптированная основная образовательная программа**

**(Начальная школа)**

**«Занимательная грамматика» (1 вариант)**

**3 класс**

**Разработала: Шестрякова О. Б.**

**2023-2024 уч. год**

## Пояснительная записка.

Курс «Занимательная грамматика» способствует развитию познавательных способностей учащихся как основы учебной деятельности, а также коммуникативных умений младших школьников с использованием современных средств обучения.

Актуальность программы определена тем, что младшие школьники должны иметь мотивацию к обучению русскому языку, стремиться развивать свои интеллектуальные возможности. Данная программа позволяет учащимся познакомиться со многими интересными вопросами русского языка, выходящими за рамки школьной программы, расширить целостное представление о проблеме данной науки. Создание на занятиях ситуаций активного поиска, предоставление возможности сделать собственное «открытие», знакомство с оригинальными путями рассуждений, овладение элементарными навыками исследовательской деятельности позволят обучающимся реализовать свои возможности, приобрести уверенность в своих силах. Необходимость курса заключается не только желанием детей узнать нечто новое о русском языке. Главной целью его является на занимательном грамматическом материале расширить, углубить и закрепить у младших школьников знания по русскому языку, показать учащимся, что грамматика не свод скучных и трудных правил для запоминания, а увлекательное путешествие по русскому языку на разных ступенях обучения

В процессе развития основных содержательных линий (звук, слово, словосочетание, предложение, текст, развитие фонематического слуха, культуры звукопроизношения) серьезное внимание уделяется овладению учениками способами работы с алгоритмами, приобретению ими опыта рассуждения, закреплению грамматических и орфографических правил.

Не менее важным фактором реализации данной программы является стремление развить у учащихся умений самостоятельно работать, думать, решать творческие задачи, а также совершенствовать навыки аргументации собственной позиции по определенному вопросу.

Цель, задачи и принципы программы:

*Цель:*

формировать основы предметных знаний, умений и навыков, а также общеучебных умений, необходимых для успешного решения учебных, практических задач и продолжения образования;

*Задачи:*

- способствовать развитию интереса к русскому языку как к учебному предмету;
- пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;

- совершенствование общего языкового развития учащихся;
- способствовать формированию и развитию у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления;
- способствовать развитию смекалки и сообразительности.
- приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе.

#### *Принципы программы:*

Организация деятельности младших школьников на занятиях основывается на следующих принципах:

- занимательность;
- научность;
- сознательность и активность;
- наглядность;
- доступность;
- связь теории с практикой.

Общая характеристика учебного курса:

Курс «Занимательная грамматика» входит во внеурочную деятельность по направлению *общеинтеллектуальное развитие личности* и рассчитан на 1 час в неделю. 32 часа в год, согласно утвержденному учебно-календарному графику на 2022-23 учебный год

Содержание курса грамматики строится на основе:

- *системно-деятельностного подхода;*

- *системного подхода к отбору содержания* и последовательности изучения грамматических понятий.

Из области *фонетики* дети знакомятся с понятием *звук* в сопоставлении с буквой, звуками гласными и согласными; согласными звуками звонкими и глухими, твёрдыми и мягкими; с ударением, ударными и безударными гласными; с делением слова на слоги; с обозначением мягкости согласных на письме с помощью букв *е, ё, и, ю, я, ь*; наблюдают случаи несоответствия написания и произношения (буквосочетания *жи–ши, чу–щу, ча–ща*, безударные гласные). Дети учатся произносить звуки, слушать звучащее слово, соотносить произношение и написание, делать слого-звуковой и звуко-буквенный анализ слов.

В процессе изучения курса закладываются основы для развития у детей *орфографической зоркости*. Проходит ознакомление с явлениями и понятиями из области *словообразования*: в процессе наблюдения и практической работы со словом дети осознают, что в слове выделяются части; знакомятся с *корнем, однокоренными словами, суффиксом, приставкой*, графическим обозначением этих частей слова, наблюдают за приставочным и суффиксальным способами образования слов.

В ходе рассредоточенной *лексической работы* дети наблюдают за тем, что слова называют предметы, их признаки; действия людей, животных и предметов; осознают, что каждое слово что-то означает, то есть имеет *значение*; что значений у одного слова может быть несколько. Постоянно ведётся наблюдение над сочетаемостью слов в русском языке, над особенностями словоупотребления.

Из области *морфологии* первоклассники получают первоначальное представление о существительных, прилагательных, глаголах и личных местоимениях (без введения понятий); о предлогах; учатся ставить вопросы от слова к слову, различать предлоги и приставки.

Вводятся также такие *синтаксические понятия*, как *предложение, текст*. Дети учатся правильно писать и пунктуационно оформлять простые предложения, читать и произносить предложения с правильной интонацией. В ходе чтения текстов Букваря идёт целенаправленное *формирование у них типа правильной читательской деятельности*.

*Основные виды деятельности учащихся:*

- выполнение различных упражнений;
- оформление газет;
- участие в олимпиаде по русскому языку, международной игре «Кенгуру»;
- знакомство с научно-популярной литературой, связанной с русским языком;
- проектная деятельность
- самостоятельная работа;
- творческие работы.

В процессе изучения курса используются элементы следующих образовательных технологий:

- развивающего обучения
- личностно ориентированного образования
- моделирующего обучения
- здоровьесберегающих
- ИКТ

Ценностными ориентирами содержания данного курса являются:

- формирование умения рассуждать как компонента логической грамотности;
- освоение эвристических приемов рассуждений;
- формирование интеллектуальных умений, связанных с выбором стратегии решения, анализом ситуации, сопоставлением данных;
- развитие познавательной активности и самостоятельности учащихся;
- формирование способностей наблюдать, сравнивать, обобщать, находить простейшие закономерности, использовать догадку, строить и проверять простейшие гипотезы;
- привлечение учащихся к обмену информацией в ходе общения на занятиях.
- 
- Планируемые результаты освоения учебного курса:

Занятия должны помочь учащимся:

- усвоить основные базовые знания по русскому языку; его ключевые понятия;
- помочь учащимся овладеть способами исследовательской деятельности;
- формировать творческое мышление;
- способствовать улучшению качества письма и речи

*Учащиеся должны:*

- *отличать текст* от набора предложений, записанных как текст;
- *отвечать на вопросы* учителя по содержанию прочитанного;
- *пересказывать* текст по вопросам учителя;
- *составлять* устный рассказ по картинке;
- *называть* звуки, из которых состоит слово (гласные – ударный, безударные; согласные – звонкие, глухие, твёрдые, мягкие, ); не смешивать понятия «звук» и «буква»; делить слово на слоги, ставить ударение;
- *определять* роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, парные по мягкости (обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость согласного звука);
- *обозначать* мягкость согласных звуков на письме;
- *определять* количество букв и звуков в слове;
- *писать* большую букву в начале предложения, в именах и фамилиях;

- *ставить* пунктуационные знаки конца предложения;
- *списывать* с печатного образца и *писать* под диктовку слова и небольшие предложения, используя правильные начертания букв, соединения.

## Содержание программы

Включение элементов занимательности является обязательным для занятий с младшими школьниками. Вместе с тем, широкое применение игровых элементов не должно снижать обучающей, развивающей, воспитывающей роли занятий по «Занимательной грамматике».

Программа данного курса позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской грамоты. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности. В процессе изучения грамматики школьники могут увидеть «волшебство знакомых слов»; понять, что обычные слова достойны изучения и внимания. Воспитание интереса к «Занимательной грамматике» должно пробуждать у учащихся стремление расширять свои знания по русскому языку, совершенствовать свою речь.

Содержание и методы обучения «Занимательной грамматики» содействуют приобретению и закреплению школьниками прочных знаний и навыков, полученных на уроках русского языка, обеспечивают единство развития, воспитания и обучения.

Для успешного проведения занятий используются разнообразные виды работ: игровые элементы игры, дидактический и раздаточный материал, пословицы и поговорки, физкультминутки, рифмовки, считалки, ребусы, кроссворды, головоломки, грамматические сказки.

Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов. Все это открывает для детей прекрасный мир слова, учит их любить и чувствовать родной язык.

3 класс (32 часа согласно утвержденному учебно-календарному графику на 2022-23 учебный год)

Волшебная страна «Букв и звуков» (11 часов) Сказка о Звуках и Буквах. Можно ли писать без букв? Анкетирование. Распознавание твердых и мягких согласных звуков в словах. Игры «Расколдуй слово», «Да-нет». Удивительные звуки. Игры «Невидимки звуки», «Читай наоборот». Тест на развитие слухового внимания. Звонкие и глухие «двойняшки». Сказка «Про ошибку». Игра «Найди пару». Звонкие и глухие «одиночки». Почему они так называются. Игра – сказка «Пропавшие имена». Зачем нужны звуки речи? Звуковая культура речи. Звуки и буквы. Викторина «Интересные буквы и звуки».

Волшебная страна «Грамматика» (7 часов) Добрый “волшебник” – Ударение. Обсуждение смысловозначительной функции ударения. Игры “Помоги Незнайке”, “Удивительные превращения”. Ударение над гласной может сделать букву ясной (безударные гласные в корне слова). Непроверяемые безударные гласные. Орфографический словарь – твой помощник. Добрый “волшебник” - Ударение. Сопоставление звуковой и буквенной записи слов, отработка действия контроля. Обсуждение вопроса: значение и особенности мягкого знака. Твердый знак. Обсуждение вопроса: значение и особенности твердого знака.

В стране «Слов» (3 часа) Рассказ-беседа о словарном богатстве русского языка. Игра – соревнование “Кто больше знает слов на букву ...”. Крылатые слова и выражения, происхождение слов. Как нужно говорить? Из чего состоят слова? Слова-родственники. Так же, как и у кустов, корень есть у разных слов

В гостях у частей речи(5 часов)

Признаки предметов. Дополнение предложений названием признаков и названием предметов.

Понятия о словах, которые обозначают названия действий.

Упражнения для закрепления (6 часов) Легкие головоломки. Технология составления головоломок. Волшебный клубок орфограмм. Играем в загадки. Технология составления загадок. Праздничный урок «Путешествие не заканчивается...» Секреты родного языка. Результаты обучения

*Личностные* результаты обучения.

В результате изучения курса «Занимательная грамматика» обучающиеся на ступени начального общего образования научатся: осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, русский язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

*Метапредметные* результаты обучения.

В процессе изучения курса «Занимательная грамматика» обучающиеся научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач ; способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения ; научатся выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач ( диалог , устные монологические высказывания , письменные тесты )с учетом особенностей разных видов речи. Ситуаций общения ; понимание необходимости ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге ; стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции ; умение задавать вопросы.

*Предметные* результаты обучения.

У обучающихся, воспитанников будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека.

Требования к знаниям и умениям учащихся.

К концу 3 класса учащиеся должны:

- знать все звуки и буквы русского языка, осознавать их основные различия;
- вычленять отдельные звуки в словах, определять их последовательность;
- различать гласные и согласные звуки и буквы их обозначающие;
- правильно называть мягкие и твёрдые звуки в слове и вне слова;
- знать способы их буквенного обозначения;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков гласными буквами (е,ё,ю,я,и) и мягким знаком;
- определять место ударения в слове;
- вычленять слова из предложений;
- чётко, без искажений писать строчные и заглавные буквы, их соединения в слогах и словах;



- правильно списывать слова и предложения, написанные печатным и рукописным шрифтом;
- грамотно писать под диктовку слова, предложения из 3-5 слов, написание которых не расходится с произношением;
- употреблять большую букву в начале, точку в конце предложения;
- правильно писать формы букв и соединения между ними;

Учебно-методическое обеспечение

Литература:

1. Волина В. В. Веселая грамматика. М.: Знание, 1995 г.
2. Волина В. В. Русский язык. Учимся играя. Екатеринбург ТОО. Издательство “АРГО”, 1996
3. Волина В. В. Русский язык в рассказах, сказках, стихах. Москва “АСТ”, 1996
4. Граник Г. Г., Бондаренко С. М., Концевая Л. А. Секреты орфографии. Москва “Просвещение”, 1991 г.
5. Занимательная грамматика. Сост. Бурлака Е. Г., Прокопенко И. Н. Донецк. ПКФ “БАО”, 1997 г.
6. Журналы: “Начальная школа”.
7. Левушкина О. Н. Словарная работа в начальных классах. (1-4) Москва “ВЛАДОС”, 2003 г.

№	Тема	Кол-во	Дата	Характеристика деятельности обучающихся	Методы оценки достижений обучающихся.
	<b>І четверть.</b>	<b>9</b>			
1.	Волшебная страна “Буквы и звуки”. <i>Сказка о Звуках и Буквах. Можно ли писать без букв?</i>	1	06.09	Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе. Слушать и понимать речь других. Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. <b>Соотносить</b> звук и соответствующую ему букву. <b>Воспроизводить</b> алфавит. <b>Осознавать</b> алфавит как определенную последовательность букв.	Деятельность ученика. Самоанализ (умение сотрудничать со сверстниками при решении учебных проблем).
2.	Распознавание твердых и мягких согласных звуков в словах. <i>Игры “Расколдуй слово”, “Да -нет”.</i>	1	13.09	<b>Выделять</b> в словах согласные звуки, парные по мягкости-твёрдости (без терминологии). <b>Определять</b> и правильно <b>произносить</b> мягкие и твёрдые согласные звуки. <b>Дифференцировать</b> согласные звуки и буквы, обозначающие твёрдые и мягкие согласные звуки. <b>Распознавать</b> условные обозначения (транскрипцию) твёрдых и мягких согласных. <b>Наблюдать</b> и <b>устанавливать</b> способы обозначения мягкости согласных на письме ( <b>ь</b> и буквами <b>е, ё, ю, я</b> ). <b>Наблюдать</b> и <b>сравнивать</b> количество звуков и букв в словах с мягким знаком). <b>Соотносить</b> количество звуков и букв в таких словах, как <i>тень, лось, пеньки</i> . <b>Объяснять</b> , как обозначена на письме твёрдость (мягкость) согласного звука.	Деятельность ученика.

3.	Удивительные звуки. <i>Игры “Невидимки звуки”, “Читай наоборот”</i> . Тест на развитие слухового внимания.  1 ч.	1	20.09	<b>Моделировать</b> звуковой состав слова.  <b>Контролировать</b> этапы своей работы. Оценивать процесс и результат выполнения задания.	Деятельность ученика.
4.	Звонкие и глухие “двойняшки”. Сказка “Про ошибку”. <i>Игра “Найди пару”</i> .	1	27.09	<i>Дифференцировать</i> буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки (с – з, ш – ж, з – ж, р – л, ц – ч и т.д.).	Деятельность ученика.
5.	Звонкие и глухие “одиночки”. Почему они так называются	1	04.10	<b>Освоение</b> знаний о звуках, знаково-символической системе. <b>Осмысление</b> особенностей звуков и их свойств. <b>Осознание</b> значимости мира звуков для человека.	Деятельность ученика.
6.	Зачем нужны звуки речи? Звуковая культура речи. Звуки и буквы. <i>Викторина “Интересные буквы и звуки”</i>	1	11.10	<b>Осмысление</b> понятий «слово», «знак», «знак-символ». <b>Осмысление</b> связи между словом и знаком (в частности, их взаимозаменяемости). Использование знаков и символов как способов взаимодействия с окружающим миром.  <b>Осознание</b> важности использования знаков-символов при взаимодействии с окружающим миром.	

7.	Грамматическое домино.  <i>Игры Деда Буквоеда.</i>	1	18.10	<i>Игры Деда Буквоеда.</i>	
8.	Шипящие согласные.  <i>Игра “Волшебный клубок орфограмм.(жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк -чн)”</i>	1	25.10	<b>Переводить</b> слово звучащее в слово написанное. <b>Осуществлять контроль</b> своих действий при обозначении звуков буквами при письме.	
	<b>II четверть.</b>				
9.	Шипящие согласные. Обобщение изученного материала.	1	08.11	<b>Формирование</b> умения строить предложение, устанавливать связь между словами и предложениями	Самоанализ (способность принимать и сохранять учебную цель и задачу).

10.	Легкие головоломки. Технология составление головоломок.	1	15.11	<b>Формировать</b> умения устанавливать связь слов в предложении. <b>Ставить</b> вопросы к главным членам предложения.	
11.	Слог. Игра “Собери слово”. Перенос слов. Правила переноса.	1	22.11	<b>Различать</b> слово и слог. <b>Наблюдать</b> над слоговой структурой различных слов. <b>Произносить</b> слова с делением на слоги <b>Составлять</b> предложения по картинке с употреблением слов разной слоговой структуры.	Самоанализ.
12.	Предложение – единица языка и речи. Роль предложения в общении.	1	29.11	<b>Выделять</b> в контексте звучащей речи отдельные предложения. <b>Отличать</b> предложение от группы слов, не составляющих предложение. <b>Наблюдать, анализировать, устанавливать,</b> как в устной и письменной речи одно предложение отделяется от другого. <b>Сравнивать</b> и практически <b>различать</b> предложения и группы слов, не составляющие предложения  <b>Выделять</b> в контексте звучащей речи отдельные предложения. <b>Отличать</b> предложение от группы слов, не составляющих предложение. <b>Наблюдать, анализировать, устанавливать,</b> как в устной и письменной речи одно предложение отделяется от другого. <b>Сравнивать</b> и практически <b>различать</b> предложения и группы слов, не составляющие предложения	
13.	«Грамматическое домино». Форма проведения: “Счастливый	1	06.12	<b>Осознавать</b> смысловоразличительную роль звуков и букв в слове. <b>Наблюдать, сравнивать, устанавливать</b> изменение	Наблюдение.

	случай”. (Мягкие согласные звуки и мягкий знак).			лексического значения слова с изменением одного звука (буквы) в слове.  <b>Наблюдать</b> в речи за загадками (признаками описываемого предмета), стихотворениями (рифма)	
14.	Играем в загадки. Технология составления загадок.	1	13.12	<b>Осознавать</b> смысловозначительную роль звуков и букв в слове. <b>Наблюдать, сравнивать, устанавливать</b> изменение лексического значения слова с изменением одного звука (буквы) в слове. <b>Наблюдать</b> в речи за загадками (признаками описываемого предмета), стихотворениями .	Выбор ответа.
15.	Добрый “волшебник” – Ударение. Обсуждение смысловозначительной функции ударения. <i>Игры “Помоги Незнайке”, “Удивительные превращения”</i>	1	20.12	<b>Наблюдать</b> над ролью словесного ударения в слове. <b>Определять</b> ударение в слове. <b>Различать</b> ударные и безударные слоги. <b>Сравнивать</b> модели слогударной структуры слова и подбирать к ним слова. <b>Произносить</b> слова в соответствии с нормами литературного произношения и <b>оценивать</b> с этой точки зрения произнесённое слово. <b>Работать</b> с орфоэпическим словарём. <b>Наблюдать</b> и <b>устанавливать</b> подвижность ударения в слове. <b>Наблюдать</b> и <b>сравнивать</b> произношение и обозначение на письме ударных и безударных гласных. <b>Определять</b> качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный. <b>Определять</b> безударный гласный звук в слове и его место в слове.	

16.	Ударение над гласной может сделать букву ясной (безударные гласные в корне слова). Сопоставление звуковой и буквенной записи слов, отработка действия контроля.	1	27.12	<p><b>Наблюдать</b> над ролью словесного ударения в слове. <b>Определять</b> ударение в слове. <b>Различать</b> ударные и безударные слоги. <b>Произносить</b> слова в соответствии с нормами литературного произношения и <b>оценивать</b> с этой точки зрения произнесённое слово. <b>Работать</b> с орфоэпическим словарём.</p> <p><b>Наблюдать и устанавливать</b> подвижность ударения в слове. <b>Наблюдать и сравнивать</b> произношение и обозначение на письме ударных и безударных гласных. <b>Определять</b> качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный. <b>Определять</b> безударный гласный звук в слове и его место в слове</p>	Наблюдения.
<b>III четверть.</b>		<b>9</b>			
17.	Ударение над гласной может сделать букву ясной (безударные гласные в корне слова). Сопоставление звуковой и буквенной записи слов, отработка действия контроля.	1	17.01	<p><b>Наблюдать</b> над ролью словесного ударения в слове. <b>Определять</b> ударение в слове. <b>Различать</b> ударные и безударные слоги. <b>Сравнивать</b> модели слогударной структуры слова и подбирать к ним слова. <b>Произносить</b> слова в соответствии с нормами литературного произношения и <b>оценивать</b> с этой точки зрения произнесённое слово. <b>Работать</b> с орфоэпическим словарём.</p> <p><b>Наблюдать и устанавливать</b> подвижность ударения в слове. <b>Наблюдать и сравнивать</b> произношение и обозначение на письме ударных и безударных гласных.</p> <p><b>Определять</b> качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный. <b>Определять</b> безударный гласный звук в слове и его место в слове.</p>	
18.	Непроверяемые безударные гласные.	1	24.01	<b>Работать</b> с орфографическим словарём.	Самоанализ (способность

	Орфографический словарь – твой помощник.				принимать и сохранять учебную цель и задачу).
19.	Обсуждение вопроса: значение и особенности мягкого знака. Мягкий знак.	1	31.01	<b>Наблюдать</b> и <b>сравнивать</b> количество звуков и букв в словах с мягким знаком ( <b>ь</b> ). <b>Соотносить</b> количество звуков и букв в таких словах, как <i>тень, лось, пеньки</i> . <b>Объяснять</b> , как обозначена на письме твёрдость (мягкость) согласного звука. <b>Контролировать</b> свои действия при письме при обозначении мягких согласных звуков, <b>вносить</b> необходимую коррекцию (в ходе или после записи).	
20.	Обсуждение вопроса: значение и особенности твердого знака.	1	07.02	<b>Определять</b> и правильно <b>произносить</b> мягкие и твёрдые согласные звуки.  <b>Дифференцировать</b> согласные звуки и буквы, обозначающие твёрдые и мягкие согласные звуки. <b>Распознавать</b> условные обозначения (транскрипцию) твёрдых и мягких согласных	
21.	Слова с предметным значением.	1	14.02	<b>Называть</b> предметы окружающего мира.  <b>Произносить</b> (читать) слова, называющие эти предметы. <b>Объяснять</b> , чём различаются предмет и слово, его называющее. <b>Различать</b> предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета). <b>Наблюдать</b> за словами, обозначающими одушевленные предметы и неодушевленные. <b>Составлять</b> предложение	



				с заданным словом. <b>Составлять</b> предложения, рассказ по картинке.	
22.	Большие и маленькие. Слова, которые пишутся с заглавной буквы. <i>Игра “Лишнее слово”</i>	1	21.02	<b>Составлять</b> предложение с заданным словом. <b>Составлять</b> предложения, рассказ по картинке.	
23.	Звонкие и глухие “двойняшки”. В стране “Двойняшек” (парные согласные на конце слов)	1	28.02.	<b>Сравнивать</b> произношение и обозначение на письме парных согласных в конце слова.  <b>Устанавливать</b> особенности произношения звонких и глухих парных согласных в конце слова. <b>Сравнивать</b> произношение и обозначение на письме звонких парных согласных перед гласными. <b>Сравнивать</b> произношение и обозначение на письме глухих парных согласных перед гласными. <b>Определять</b> на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова.  <b>Находить</b> в двусложных словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять. <b>Различать</b> проверочное и проверяемое слова. <b>Подбирать</b> проверочное слово путём изменения формы слова	Самоанализ (умение контролировать и оценивать свои действия и вносить коррективы в их выполнение).
24.	Приключения в стране “Предметы”.	1	06.03	<b>Называть</b> предметы окружающего мира.  <b>Произносить</b> (читать) слова, называющие эти предметы. <b>Объяснять</b> , чём различаются предмет и слово, его называющее. <b>Различать</b> предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета). <b>Приобретать опыт</b> в различении слов — названий	

				<p>предметов, признаков предметов, действий предметов по лексическому значению и вопросу.</p> <p><b>Соотносить</b> терминологию (имя существительное, имя прилагательное, глагол) с признаками этих частей речи (понимание, без заучивания). <b>Наблюдать</b> за словами, обозначающими одушевлённые предметы и неодушевлённые. <b>Составлять</b> предложение с заданным словом. <b>Составлять</b> предложения, рассказ по картинке. <b>Наблюдать</b> за особенностями загадок — употребление прилагательного для описания предмета.</p> <p><b>Наблюдать</b> за особенностями сказки.</p> <p><b>Находить и составлять</b> словосочетания прилагательного</p>	
25.	Проверочное и проверяемое слова. Признаки предметов.	1	13.03	<p><b>Различать</b> проверочное и проверяемое слова <b>Подбирать</b> проверочное слово путём изменения формы слова. <b>Накапливать</b> опыт в правописании слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова в двусложных словах. С безударными гласными и в <i>объяснении</i> правописания этих слов.</p> <p><b>Контролировать</b> свои действия при письме при обозначении парных согласных звуков в конце слова, при правописании безударной гласной <b>вносить</b> необходимую <b>коррекцию</b> (в ходе или после записи). <b>Наблюдать</b> за особенностями стихотворного текста, загадок</p>	Наблюдения. Тест.
26.	Дополнение предложений названием признаков и названием предметов.	1	20.03	<p><b>Называть</b> предметы окружающего мира.</p> <p><b>Произносить</b> (читать) слова, называющие эти предметы. <b>Объяснять</b>, чём различаются предмет и слово, его называющее. <b>Различать</b> предмет</p>	Фронтальный, работы учащихся.

				<p>(действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета). <b>Приобретать опыт</b> в различении слов — названий предметов, признаков предметов, действий предметов по лексическому значению и вопросу. <b>Соотносить</b> терминологию (имя существительное, имя прилагательное, глагол) с признаками этих частей речи (понимание, без заучивания). <b>Наблюдать</b> за словами, обозначающими одушевленные предметы и неодушевленные. <b>Составлять</b> предложение с заданным словом. <b>Составлять</b> предложения, рассказ по картинке. <b>Наблюдать</b> за особенностями загадок — употребление прилагательного для описания предмета.</p> <p><b>Наблюдать</b> за особенностями сказки.</p> <p><b>Находить и составлять</b> словосочетания прилагательного с существительным.</p>	
	<b>IV четверть.</b>				
27.	Понятия о словах, которые обозначают названия действий.	1	03.04		Самоанализ (умение сотрудничать с учителем, сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий).

28.	Сколько слов Вы знаете? Рассказ-беседа о словарном богатстве русского языка. <i>Игра – соревнование “Кто больше знает слов на букву ...”</i>	1	10.04	<b>Читать</b> пословицы и поговорки и <i>объяснять</i> их смысл. <b>Находить</b> слова, близкие по значению. <b>Составлять</b> словосочетания.	Портфолио.
29.	Крылатые слова и выражения, происхождение слов. Как нужно говорить.	1	17.04	<b>Читать</b> пословицы и поговорки и <i>объяснять</i> их смысл. <b>Находить</b> слова, близкие по значению	Наблюдения, работы учащихся.
30 31.	Из чего состоят слова? Слова-родственники. Так же, как и у кустов, корень есть у разных слов.	2	24.04 08.05	<b>Называть</b> признаки родственных (однокоренных слов). <b>Выделять</b> корень в однокоренных словах. <b>Наблюдать</b> за образованием однокоренных слов. <b>Различать</b> однокоренные слова и формы одного и того же слова. <b>Подбирать</b> однокоренные слова к данному слову. <b>Составлять</b> предложения, небольшой текст, используя однокоренные слова (формы одного и того же слова).  <b>Подбирать</b> слова, близкие и противоположные по смыслу. <b>Находить</b> в тексте образные сравнения. <b>Находить</b> в тексте слова с переносным значением и <i>объяснять</i> их смысл. <b>Составлять</b> предложения с заданными словами. <b>Подбирать</b> слова в рифму.	Самоанализ.
32.	Крылатые слова и	1	15.05	<b>Называть</b> признаки родственных (однокоренных слов). <b>Выделять</b> корень в однокоренных словах. <b>Наблюдать</b> за	

33.	<p>выражения.</p> <p>Праздничный урок «Путешествие не заканчивается...» Секреты родного языка</p>		22.05	<p>образованием однокоренных слов.</p> <p><b>Различать</b> однокоренные слова и формы одного и того же слова.</p> <p><b>Подбирать</b> однокоренные слова к данному слову. <b>Составлять</b> предложения, небольшой текст, используя однокоренные слова (формы одного и того же слова). <b>Подбирать</b> слова, близкие и противоположные по смыслу. <b>Находить</b> в тексте образные сравнения. <b>Находить</b> в тексте слова с переносным значением и объяснять их смысл. <b>Составлять</b> предложения с заданными словами. <b>Подбирать</b> слова в рифму.</p>	
-----	---	--	-------	---	--