

**Государственное казенное общеобразовательное учреждение Ростовской области
«Матвеево - Курганская специальная школа-интернат»
(ГКОУ РО Матвеево - Курганская школа-интернат)**

Рассмотрено на заседании МО
коррекционного цикла
«30» августа 2023 г.

Согласовано с методическим советом
школы-интерната
«31» августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор школы-интерната

**Адаптированная образовательная рабочая программа
по учебному предмету
«Музыка»
3 класс
вариант 1**

Разработала: Скворцова Е.В.

2023-2024 уч.год

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа по предмету «Музыка» в 3 классе разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями, Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

Данная программа составлена на основе учебного плана ГКОУ РО Матвеево-Курганской школы-интерната на 2023-2024 учебный год.

Рабочая программа разработана в соответствии с нормативно-правовой базой:

- Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ (редакция от 01.05.2017 года);
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)», приказ Минобрнауки РФ от 19 декабря 2014 года №1599, зарегистрировано в Минюсте РФ 3 февраля 2015 года №35850;
- СанПиН 2.4.2.3286 -15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», постановление от 10 июля 2015 года № 26;
- Приказ Министерства просвещения России от 24.11.2022 №1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). (Зарегистрировано в Минюсте России 30.12.2022).

Программа предмета «Музыка» в 3 классе составлена на основе Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида Подготовительный класс 1-4 классы, (допущенной Министерством образования и науки Российской Федерации) под редакцией В.В. Воронковой, авторы В.М. Белов, В.С. Кувшинов, В.М. Мозговой, Москва, «Просвещение», 2010г. (раздел «Музыка и пение» автор: И.В.Евтушенко).

Описание места учебного предмета в учебном плане

В Федеральном компоненте государственного стандарта учебный предмет «Музыка» входит в образовательную область «Искусство» как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ. На его изучение

отведено 34 часа, 1 час в неделю, 34 учебные недели.

Целью уроков музыки является приобщение обучающихся к музыкальной культуре, как к неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи учебного предмета «Музыка»:

- накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями);
- приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению выступлений профессиональных и самодеятельных музыкальных исполнителей, самостоятельной музыкальной деятельности;
- развитие способности получать удовольствие от слушания музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкально-исполнительской и музыкально-оценочной деятельности;
- развитие музыкальности, как комплекса способностей, необходимого для занятий музыкальной деятельностью (музыкальное восприятие, музыкально познавательные процессы, музыкальная память, эмоциональные переживания, чувство ритма, звуковысотный слух и др.);
- формирование духовно-нравственных качеств личности (любовь к Родине, патриотизм, гордость за отечественную музыкальную культуру), как в урочной, так и во внеурочной деятельности;
- формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации быденной жизни и праздника;
- реализация психокоррекционных и психотерапевтических возможностей музыкальной деятельности для преодоления у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) имеющихся нарушений развития и профилактики возможной социальной дезадаптации.

Музыкально-образовательный процесс основан на принципе индивидуализации и дифференциации процесса музыкального воспитания, взаимосвязи обучения и воспитания, оптимистической перспективы, комплексности обучения, доступности, систематичности и последовательности, наглядности.

Планируемые результаты освоения рабочей программы по учебному предмету "Музыка" в 3 классе

Личностные результаты:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 11) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 12) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 13) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 14) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету «Музыка» в 3 классе

Минимальный уровень:

- иметь представление об одночастной, двухчастной, трёхчастной и четырёхчастной музыкальных формах;
- иметь представление о музыкальных инструментах и их звучании – виолончель, саксофон балалайка;
- выделять мелодию в песне и инструментальном произведении; сохранять при пении округлое звучание в верхнем регистре и мягкое звучание в нижнем регистре;
- распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками;

- правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
- воспроизводить хорошо знакомую песню путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента.
- сохранять правильное формирование гласных при пении двух звуков на один слог.

Достаточный уровень:

- определять форму музыкального произведения (одночастная, двухчастная, трехчастная, четырехчастная);
- иметь представление о музыкальных инструментах и их звучании – виолончель, саксофон, балалайка и определять их звучание на слух;
- самостоятельно выделять мелодию в песне и инструментальном произведении; сохранять при пении округлое звучание в верхнем регистре и мягкое звучание в нижнем регистре;
- распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками;
- воспроизводить хорошо знакомую песню путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента без помощи учителя.
- сохранять правильное формирование гласных при пении двух звуков на один слог.

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Учебный предмет «Музыка» в 3 классе предназначен для формирования у обучающихся с ОВЗ (интеллектуальными нарушениями) элементарных знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, развития их музыкальных способностей, мотивации к музыкальной деятельности. Среди различных форм учебно-воспитательной работы музыка является одним из наиболее привлекательных видов деятельности для детей с ограниченными возможностями здоровья. Благодаря развитию технических средств, музыка стала одним из самых распространенных и доступных видов искусства, сопровождающих человека на протяжении всей его жизни. Специально подобранные музыкальные произведения, воздействуя на аффективную сферу ребенка, развивают высшие психические функции, к которым относятся мышление, воля, мотивация.

Адаптированная общеобразовательная учебная программа по музыке в 3 классе образовательного учреждения для детей с ОВЗ (интеллектуальными нарушениями) состоит из следующих разделов:

Клас с	Количество часов за год	Раздел	Требования к уровню подготовленности обучающихся
3 кл.	34 час.	Пение	<p>Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале.</p> <p>Развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами. Развитие умения распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении звучания).</p> <p>Развитие умения правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог.</p> <p>Развитие умения контролировать слухом качество пения.</p> <p>Развитие музыкального ритма, умения воспроизводить фразу или куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента.</p> <p>Использование разнообразных музыкальных средств (темп, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен.</p> <p>Работа над чистотой интонирования и устойчивостью книсона. Пение выученных песен ритмично и выразительно с сохранением строя и ансамбля.</p>
		Слушание музыки	<p>Развитие умения дифференцировать части музыкального произведения.</p> <p>Развитие умения различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении.</p> <p>Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: саксофон, виолончель, балалайка.</p> <p>Закрепление навыков игры на ударно-шумовых инструментах,</p>

			металлофоне. Обучение детей игре на балалайке, ложках (или других доступных народных инструментах).
--	--	--	--

Музыкальный материал для пения

I четверть

«Мы – третьеклассники». Муз. Д.Кабалевского.

«Скворушка прощается». Муз. Т.Попатенко, сл. М.Ивенсен.

«Песенка Крокодила Гены». Из мультфильма «Чебурашка». Муз. В. Шаинского, сл. А. Тимофеевского.

II четверть

«Кролик». Муз. А.Островского, сл. З.Петровой

«Новогодний хоровод». Муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко.

«Песня Чебурашки». Муз. В. Шаинского, сл. Э. Успенского.

III четверть

«Бескозырка белая». Муз. В. Шаинского, сл. З. Александровой.

«Если хочешь быть военным». Русская народная песня

«Сегодня мамин праздник». Муз. А.Филиппенко, сл. Т.Волгиной

«Белые кораблики». Муз. В.Шаинского, сл. Л.Яхнина.

IV четверть

«Голубой вагон». Из мультфильма «Старуха Шапокляк». Муз. В. Шаинского, сл. Э. Успенского.

«Сел комарик на добочек». Белорусская народная песня.

«Чунга-Чанга». Из мультфильма «Катерок». Муз. В. Шаинского, сл. Ю. Энтина.

Музыкальные произведения для прослушивания

Ф. Шуберт. Аве Мария.

Дж. Бизе. Ария Тореадора. Из оперы «Кармен».

Дж. Верди. Триумфальный марш. Из оперы «Аида». В. Моцарт. Аллегро. Из «Маленькой ночной серенады», к. 525. М. Теодоракис. Сиртаки.

П. Чайковский. Вальс цветов. Из балета «Щелкунчик».

«Крылатые качели». Из телефильма «Приключения Электроника». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина.

Ф. Шуберт. Музыкальный момент. Соч. 94, № 3.

«Чему учат в школе». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.

«Наш край». Музыка Д. Кабалевского, слова А. Пришельца.

«Мир похож на цветной луг». Из мультфильма «Однажды утром». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского. «Прекрасное далёко». Из телефильма «Гостя из будущего». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина.

«Бу-ра-ти-но». Из телефильма «Приключения Буратино». Музыка А. Рыбникова, слова Ю. Энтина.

«Облака». Музыка В. Шаинского, слова С. Козлова.

«Кабы не было зимы». Из мультфильма «Зима в Простоквашино». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина.

III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема урока	Дата	Кол-во часов	Планируемые результаты		Электронные учебно-методические материалы
				Минимальный	Достаточный	
	I четверть		9			
1.	Музыка в жизни человека	4.09	1	-понимать, что такое музыка и где она звучит;	-знать где и какая звучит музыка в окружающей жизни; -знать правильную певческую установку	https://disk.yandex.ru/d/e_D1oCQ8LD6YFA

2.	«Мы – третьеклассники» Д.Кабалевского	11.09	1	-учить мелодию и текст песни «Мы – третьеклассники».	-разучить мелодию и текст песни «Мы – третьеклассники».	
3.	Маршевая и танцевальная музыка	18.09	1	-иметь представление о марше и танце.	-понимать и различать танец и марш в музыке; -определять на слух маршевую и танцевальную музыку.	https://disk.yandex.ru/d/e_D1oCQ8LD6YFA
4.	«Скворушка прощается» Т.Попатенко	25.09	1	-учить мелодию и текст песни «Скворушка прощается».	-разучить мелодию и текст песни «Скворушка прощается»; -различать мягкую и нежную манеру исполнения.	https://disk.yandex.ru/d/e_D1oCQ8LD6YFA
5.	Мелодия и сопровождение в песне	2.10	1	-иметь представление о мелодии и сопровождении в песне; -выделять звучание мелодии в песне.	-знать что такое мелодия и сопровождение в песне; -понимать значимость мелодии и сопровождения в песне; -определять на слух знакомые песни по мелодии.	
6.	«Песенка Крокодила Гены»	9.10	1	-учить мелодию и текст	-разучить мелодию и	https://disk.yandex.ru/d/e_D1oCQ8LD6YFA

	В.Шаинского			песни «Песенка Крокодила Гены».	текст песни «Песенка Крокодила Гены».	
7.	Музыкальный инструмент саксофон	16.10	1	-иметь представление о саксофоне; -определять саксофон по внешнему виду.	-знать устройство и принцип звукоизвлечения саксофона; -выделять звучание саксофона среди других музыкальных инструментов.	
8.	Мелодия и сопровождение в инструментальном произведении	23.10	1	-иметь представление о мелодии и сопровождении в инструментальном произведении; -выделять звучание мелодии в инструментальном произведении.	-знать что такое мелодия и сопровождение в инструментальном произведении; -понимать значимость мелодии и сопровождения в инструментальном произведении.	https://disk.yandex.ru/d/e_D1oCQ8LD6YFA
9.	Урок – концерт	30.10	1	-исполнять разученные песни за I четверть. -проявлять артистизм при концертном исполнении репертуара.	-исполнять самостоятельно разученные песни за I четверть; -проявлять артистизм при концертном исполнении репертуара.	

	II четверть		7			
10.	«Кролик» А.Островского	13.11	1	-учить мелодию и текст песни «Кролик».	-разучить мелодию и текст песни «Кролик»; -выражать голосом жалость, сострадание.	https://disk.yandex.ru/d/e_D1oCQ8LD6YFA
11.	Песни А.Островского	20.11	1	-иметь представление о композиторе А.Островском; -ознакомиться с песенным творчеством А.Островского.	-знать композитора А.Островского и его общеизвестные песни.	
12.	«Новогодний хоровод» А.Филиппенко	27.11	1	-учить мелодию и текст песни «Новогодний хоровод».	-разучить мелодию и текст песни «Новогодний хоровод».	
13.	Музыкальный инструмент балалайка	4.12	1	-иметь представление о балалайке; -определять балалайку по внешнему виду.	-знать устройство и принцип звукоизвлечения балалайки; -выделять звучание балалайки среди других музыкальных инструментов.	
14.	«Песня Чебурашки» В.Шаинского	11.12	1	-учить мелодию и текст песни «Песня Чебурашки».	-разучить мелодию и текст песни «Песня Чебурашки».	https://disk.yandex.ru/d/e_D1oCQ8LD6YFA
15.	Новогодние песни	18.12	1	получать эмоциональное удовлетворение от исполнения и слушания	-выделять общий характер новогодних песен;	

				новогодних песен. -учиться слушать музыку.	-уметь слушать музыку и рассуждать о ней.	
16.	Урок-концерт	25.12	1	-исполнять разученные песни за I полугодие; -проявлять артистизм при концертном исполнении репертуара.	-исполнять самостоятельно разученные песни за I полугодие; -проявлять артистизм при концертном исполнении репертуара.	
	III четверть		10			
17. 18.	«Бескозырка белая» В.Шаинского	15.01 22.01	2	-учить мелодию и текст песни «Бескозырка белая».	-разучить мелодию и текст песни «Бескозырка белая».	https://disk.yandex.ru/d/e_D1oCQ8LD6YFA
19.	Построение музыкальных произведений	29.01	1	-иметь представление о построении музыкальных произведений.	-понимать сущность построения музыкальных произведений.	
20.	Русская народная песня «Если хочешь быть военным»	5.02	1	-учить мелодию и текст песни «Если хочешь быть военным».	-разучить мелодию и текст песни «Если хочешь быть военным». -понимать термин «русская народная песня».	
21.	Одночастные и двухчастные	12.02	1	-иметь представление об	-различать	

	музыкальные произведения			одночастных и двухчастных музыкальных произведениях.	одночастные и двухчастные музыкальные произведения.	
22.	Песни защитников Отечества	19.02	1	-понимать и чувствовать характер, звучащей музыки.	-определять характер звучащей музыки; -выделять общий характер песен защитников Отечества.	
23.	«Сегодня мамин праздник» А.Филиппенко	26.02	1	-учить мелодию и текст песни «Сегодня мамин праздник».	-разучить мелодию и текст песни «Сегодня мамин праздник».	
24.	Песни о маме	4.03	1	-узнавать знакомые песни о маме.	-выделять общий характер песен о маме.	https://disk.yandex.ru/d/e_D1oCQ8LD6YFA
25.	Музыкальный инструмент виолончель	11.03	1	-иметь представление о виолончели; -узнавать виолончель по внешнему виду.	-знать устройство и принцип звукоизвлечения виолончели. -выделять звучание виолончели среди других музыкальных инструментов.	
26.	Урок – концерт	18.03	1	-исполнять разученные песни в учебном году; -проявлять артистизм при концертном исполнении	-исполнять самостоятельно разученные песни в учебном году;	

				репертуара.	-проявлять артистизм при концертном исполнении. репертуара.	
	IV четверть		8			
27. 28.	«Голубой вагон» В.Шаинского	1.04 8.04	2	-учить мелодию и текст песни «Голубой вагон».	-разучить мелодию и текст песни «Голубой вагон».	https://disk.yandex.ru/d/e_D1oCQ8LD6YFA
29.	Творчество В.Шаинского	15.04	1	-ознакомиться с песенным творчеством В.Шаинского.	-знать композитора В.Шаинского.	
30.	Белорусская народная песня «Сел комарик на дубочек»	22.04	1	-учить мелодию и текст песни «Сел комарик на дубочек».	-разучить мелодию и текст песни «Сел комарик на дубочек»; -понимать термин «белорусская народная песня».	https://disk.yandex.ru/d/e_D1oCQ8LD6YFA
31.	Песни о мире	29.04	1	-уметь слушать музыку и рассуждать о ней; -сопереживать героям музыкальных произведений.	-представлять музыкальные образы при слушании музыки; -выделять общий характер песен о мире.	
32.	«Чунга-Чанга» В.Шаинского	6.05	1	-учить мелодию и текст песни «Чунга-Чанга». -выполнять движения при исполнении припева.	-разучить мелодию и текст песни «Чунга-Чанга»; -ритмично выполнять движения при исполнении припева.	https://disk.yandex.ru/d/e_D1oCQ8LD6YFA

33.	Музыкальная викторина «Музыкальные инструменты»	13.05	1	-выделять звучание изученных инструментов среди других музыкальных инструментов.	-определять на слух известные музыкальные инструменты; -выделять звучание определённых инструментов среди других музыкальных инструментов.	
34.	Урок – концерт	20.05	1	-исполнять вокально-хоровой репертуар, разученный за учебный год; -проявлять артистизм при концертном исполнении репертуара; -испытывать удовольствие от пения и общения с музыкой.	-исполнять самостоятельно разученные песни за учебный год; -проявлять артистизм при концертном исполнении репертуара.	
			34			