

**Государственное казенное общеобразовательное учреждение Ростовской области
«Матвеево – Курганская специальная школа – интернат»
(ГКОУ РО Матвеево – Курганская школа – интернат)**

Рассмотрено на заседании МО
математики и проф. труда
«30» августа 2023 г.

Согласовано с методическим советом
школы-интерната
«31» августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор школы-интерната
В.В. Зинченко

**Адаптированная основная образовательная
рабочая программа
(Профессиональное обучение)
по материаловедению
10 класс**

Разработал: Кручинин А.В.

2023 – 2024 год

**Пояснительная записка «Материаловедение»
Область применения программы**

Примерная программа учебной дисциплины является частью примерной основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 072501 Дизайн (по отраслям). Примерная программа учебной дисциплины может быть в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки) и профессиональной подготовке по специальности 072501 Дизайн (по отраслям).

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Ученая дисциплина «Материаловедение» относится к общепрофессиональным дисциплинам профессионального цикла.

Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

Уметь: выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн – проекте.

Знать: область применения; методы измерения параметров и свойств материалов; технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; особенности испытания материалов.

Рекомендуемое количество часов на освоение программы общепрофессиональной дисциплины 33 часа, 1 час в неделю.

Тематический план и содержание учебной дисциплины « Материаловедение»

Наименование темы	Содержание учебного материала	Объём часов	Дата
Раздел 1	Мир человека и место в нём материальных технологий		
Введение. Место и назначение материальных технологий в современном мире.	Эволюционное развитие материальных технологий. Эволюция форм, средств и методов производства материалов. Предметно-пространственная среда, как средство коммуникации между создателями и потребителями, народами и эпохами. Традиционные и современные материальные технологии.	1	04.09
Раздел 2	Основы материаловедения.		
Понятие структуры, состава и свойств материала.	Структура, свойства, состав и характеристика материалов в исследуемом направлении темы.	1	11.09
Классификация современных материалов.	Стандартизация и классификация современных материалов.	1	18.09
Характеристики материалов.	Эстетические характеристики материалов.	1	25.09
Раздел 3	Древесные материалы		
Виды древесных материалов.	Определение и краткие исторические сведения.	1	02.10
Свойства древесных материалов	Основы производства. Номенклатура. Свойства.	1	09.10
Области применения в дизайнерской практике	Области применения в дизайнерской практике.	1	16.10
Раздел 4	Материалы из природного камня.		
Виды материалов из природного камня.	Определения и краткие исторические сведения.	1	23.10
Свойства материалов из природного камня.	Основы производства. Номенклатура. Свойства.	1	13.11
Области применения в дизайнерской практике.	Области применения в дизайнерской практике.	1	20.11
Раздел 5	Керамические материалы.		

Виды керамических материалов.	Определения и краткие исторические сведения.	1	27.11
Свойства керамических материалов.	Основы производства. Номенклатура. Свойства.	1	04.12
Области применения в дизайнерской практике.	Области применения в дизайнерской практике.	1	11.12
Раздел 6	Материалы из стеклянных и других минеральных расплавов		
Виды материалов и других минеральных расплавов.	Определения и краткие исторические сведения.	1	18.12
Свойства материалов и других минеральных расплавов.	Основы производства. Номенклатура. Свойства.	1	25.12
Области применения в дизайнерской практике.	Области применения в дизайнерской практике.	1	15.01
Раздел 7	Металлические материалы		
Виды металлических материалов.	Определения и краткие исторические сведения.	1	22.01
Свойства металлических материалов.	Основы производства. Номенклатура. Свойства.	1	29.01
Области применения в дизайнерской практике.	Области применения в дизайнерской практике.	1	05.02
Раздел 8	Минеральные вяжущие и материалы на их основе		
Виды минеральных вяжущих и материалов на их основе.	Определения и краткие исторические сведения.	1	12.02
Свойства минеральных вяжущих и материалов на их основе.	Основы производства. Номенклатура. Свойства.	1	19.02
Области применения в дизайнерской практике.	Области применения в дизайнерской практике.	1	26.02
Раздел 9	Материалы на основе полимеров		

Виды материалов на основе полимеров.	Определения и краткие исторические сведения.	1	04.03
Свойства материалов на основе полимеров.	Основы производства. Номенклатура. Свойства.	1	11.03
Области применения в дизайнерской практике.	Области применения в дизайнерской практике.	1	18.03
Раздел 10	Материалы для художественно-декоративных работ		
Виды материалов для художественных работ. Материалы для рисунка.	Классификация. Материалы для рисунка: графитовые карандаши, уголь, сангина, пастель, фломастеры, резинка для стирания.	1	01.04
Материалы для живописи.	Материалы для живописи: акварель, гуашь, темпера, масляные краски.	1	08.04
Материалы для скульптуры.	Материалы для скульптуры: деревянные, глиняная, скульптура из камня, скульптура из металла.	1	15.04
Раздел 11.	Расчёт и санитарно-гигиенические требования к материалам.		
Технология и расчёт материалов.	Принципы и методы технологического расчёта материалов. Обмеры, составление дефектной ведомости.	1	22.04
Санитарно-гигиенические требования к материалам.	Государственные санитарно-эпидемиологические правила и нормативы.	1	29.04
Раздел 12	Роль и место различных видов материалов в проектировании.		
Специфические характеристики определённых видов материалов в проектировании.	Роль и значение материаловедения в проектировании внутреннего и внешнего пространства.	1	06.05
Раздел 13	Материаловедение и предметное оборудование внешних и внутренних пространств дизайн среды.		
Принципы и методы наполнения предметным	Назначение предметного наполнения внутренней среды архитектурного объекта в наполнения предметным содержанием	1	13.05

содержанием внешней пространственной среды.	внутренней пространственной среды в соответствии с функциональным назначением помещения. Материал и пространственные формы. Принципы и методы наполнения предметным содержанием внутренней пространственной среды архитектурного объекта в соответствии с функциональным назначением помещения. Функции и назначения освещения.		
Раздел 14	Эстетическое значение материала в формировании современной пространственной среды.		
Эстетическое значение материала в формировании современной пространственной среды.	Принципы эстетического восприятия современной пространственной среды. Закономерности и взаимосвязи цвета материала и пространственных форм. Эстетическое значение материала в формировании современной предметно-пространственной среды. Материал и цветоноситель. Психологические особенности воздействия материалов. Методы формирования предметно-пространственной среды с помощью материалов.	1	20.05