

## **Тема урока. Весна. (Интегрированный урок) – Шестрякова О. Б.**

**Цель :** коррекционно-образовательная

Формирование умения составлять повествовательно-описательный рассказ по серии картинок, используя опорные слова;

Уточнить представления учащихся о сезонных изменениях в природе;

Коррекционно-развивающая

Коррекция интонационной стороны речи

Коррекция мышления на основе упражнений в установлении причинно-следственных связей и отношений

Коррекция и развитие слухового восприятия при прослушивании звуков природы

Воспитание эмоциональной адекватности поведения, эмоциональной стороны речи

Коррекция зрительного восприятия при работе с осколочными картинками

Коррекция общей и мелкой моторики.

Воспитание мотивации к обучению, получению новых знаний

Оборудование : аудиозапись звуков природы (журчание ручья, весенний гром, пение птиц, весенний дождь), презентация, картинки .

### **ХОД УРОКА**

#### **I. Организационный момент.**

Эмоциональный настрой на урок (диалог учителя и учащихся).

– Дети, вам тепло? (Да!)

– В классе светло? (Да!)

– Прозвенел уже звонок? (Да!)

– Уже закончился урок? (Нет!)

– Только начался урок? (Да!)

– Хотите учиться? (Да!)

– Значит можно всем садиться!

## **II. Постановка задачи.**

Звучит музыка Вивальди “Весна”. На доске картина И.Левитана “Весна”.  
Учитель читает стихотворение Е.Баратынского:

Весна! Весна! Как воздух чист.

Как ясен небосклон!

Своей лазурию живой

Слепит мне очи он.

Весна! Весна! Как высоко

На крыльях ветерка,

Ласкаясь к солнечным лучам

Летают облака.

Под солнце самое взвился

И в яркой вышине

Незримый жаворонок поет

Заздравный гимн весне.

Учитель. Перед вами три вида искусства: музыка, изобразительное искусство, поэзия. Каким одним словом можно все это объединить? (Весна)

-Прислушайтесь. Кто это так тихо прошагал за окном?

Кто пришел так тихо-тихо?

Ну, конечно, не слониха,

И, конечно, бегемот

Тихо так пройти не мог.

И никто из вас не слышал,

Как листок из почки вышел,

И слышать не могли вы,

Как зеленые травинки,  
Сняв зеленные ботинки,  
Тихо вышли из земли.  
И подснежник тихо вышел.

И повсюду тишина.

Это значит, это значит:

Тише всех пришла весна.

-Вы уже догадались, что говорить мы сегодня будем о весне.

(На доске появляется название темы урока и картинка-весна.)

Это весна, замечательное и прекрасное время года, когда вся природа просыпается и оживает после зимнего сна. Недаром поэты называют весну “утром года”.

– На уроке мы будем читать тексты и говорить о весне, ее особенностях, , запишем слова, словосочетания и предложения по этой теме и вспомним всё, что мы знаем о предложении.

Слушаем звуки: журчание ручья, звон капли, раскаты грома и весенняя гроза, весенний дождь, пение птиц.

**Давайте вспомним название весенних месяцев.**

(На доске названия месяцев март, апрель, февраль, май.)

Какой месяц лишний? Почему?

Расположите названия весенних месяцев по порядку и подберите картинку к каждому месяцу.

Наступила весна. Три долга у весны, три завета. Первый - тьму зимнюю одолеть, с этим март справляется. Второй - снег согнать, землю разбудить и отогреть, для этого апрель ее из ручьев теплой водой отпаивает. Третий долг - теплую землю в зелень убрать - достается маю, который лес наряжает, лето в гости ожидает.

**Чтение детьми стихотворения «Весна»**

Найдите строки, где говорится о разных периодах весны?

Какие цвета можно встретить в природе весной?

Чтение стихотворения выразительно .с.116

**Физминутка. (суперфизминутка)**

**Работа над предложением**

**Весна наступает.**

- Как произнесет эти слова человек, которому безразличен приход весны?
- Какой знак препинания мы поставим в конце этого предложения, прочитанного с такой интонацией?
- А как скажет медведь-лежебока, который уже проснулся в своей берлоге, но еще не вылез из нее и не верит, что весна наступает?
- Какой знак мы поставим в конце предложений, произнесенных с такой интонацией?
- А как произнесете эту фразу вы, дети, соскучившиеся по весенней капели, яркому солнышку, синему небу, по первым весенним цветам?
- Какой знак мы поставим в конце такого предложения?
- Итак, в конце одного и того же предложения можно поставить разные знаки, в зависимости от того, с какой интонацией мы его произнесем.
- А какой, ребята, знак вы хотите, чтобы я оставила? Почему?

**Работа с деформированными предложениями**

Отобрать полоски одного цвета и составить предложения из этих слов.

**Работа по учебнику – стр.219**

**Игра.**

-Давайте выделим, какие явления характерны для весны. Если это явление весеннее – хлопайте в ладоши, если нет – топаете ногами.

Трескается лед на реке.

Медведь спит в берлоге.

Опадают листья.

Журчат ручьи.

Лопаются почки. Земля покрыта снегом.

Распускаются листочки.

Повсюду слышится пение птиц

Метут метели.

Ярче светит солнышко.

V. Итог урока.

- О каком времени года мы говорили на уроке? Какие задания вам понравились? Какие вызвали затруднения ? Что узнали нового?

- Какими красками расцвечивается природа в марте? Какие звуки мы слышим, запахи?

Игра «Мое настроение»

-Когда светит солнышко, какое настроение бывает у людей?

Выразите свое весеннее настроение с помощью цвета.

Итог урока. Отметки.